

L. 22 (sped. in abb. post.) - Ab. Italia (c.p. 2/20710) anno L. 13.000, ann. 6750, trim. 3500 - Estero (ab. post. r.d.): anno L. 22.000, ann. 11.250, trim. 5750

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: TORINO, VIA ROMA 30; Contrasto tel. aut. 57.78 - Telex 21.121

LA STAMPA

Inserzioni PUBBLICITÀ STAMPA S.p.A. Torino, via Roma 30, tel. 57.78 (15 linee); Milano, via Borgogna 2, telefono 730.121; Roma, largo N. Spinelli 5, tel. 666.477; Genova, via 12 ottobre 198/r, tel. 595.832

Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

La «rivolta» dei generali è stroncata?

Prova di forza a Bonn tra il governo e i militari

Il ministro della Difesa, Von Hassel, dichiara che i comandanti dimissionari intendevano sottrarsi al potere civile - Il gen. Trettnier (ex capo delle Forze Armate) esige che fossero affidate ad un militare «decisioni che spettano ai politici» - Tutti i tentativi (aggiunge il ministro) sono stati respinti - Ma il fermento negli alti gradi dell'esercito continua - Altri generali protestano, bloccata un'«esplosiva» intervista di un ufficiale d'aviazione

(Dal nostro inviato speciale)

Bonn, 29 agosto.

Le richieste di alcuni generali per una riforma della struttura delle forze armate tedesche, col fine di attribuire ai militari maggior peso politico e autonomia di decisioni, sono state respinte: questo è il succo della conferenza stampa del ministro della Difesa, Von Hassel ha ricevuto i più alti comandanti dell'aviazione, trattandoli due ore; poi quelli dell'esercito e della marina. Ai giornalisti ha detto seccamente: «Non vedo perché dovrei andarmene se qualche generale ha dato le dimissioni».

La crisi sembra soltanto accantonata. Potrebbe evitare un'autentica prova di forza del governo, che dovrebbe dimostrare di mantenere il carattere democratico della struttura di difesa militare, annullando qualsiasi velleità dei generali in modo definitivo. Quali fossero tali velleità si è capito oggi chiaramente: il generale Trettnier, il più alto responsabile dell'esercito, pretendeva — ha detto Von Hassel — che un militare venisse affiancato al sottosegretario alla Difesa (in Germania il sottosegretario non è un uomo politico, ma un personaggio paragonabile a un «superdirettore generale» di ministero), e che le decisioni sulla scelta delle armi da adottare, sull'organizzazione dei servizi, sui rifornimenti e via di seguito fossero affidate ai militari, sottraendoli al potere politico.

Trettnier, a nome di un gruppo di generali che si dice piuttosto folto, chiedeva anche una revisione della gerarchia. Il ministro Von Hassel ha detto «no», ha respinto in blocco le domande, e Trettnier se ne è andato. Il suo tentativo è stato senz'altro il più grave e illuminante, le sue dimissioni sono quelle di un ufficiale più evidente. Regata l'interrogatorio sulla validità del «pronunciamento» e sul seguito che può avere fra i militari e nell'opinione pubblica. Dalle lettere ai giornali, dalle dichiarazioni pubbliche e dalle innumerevoli interviste, si direbbe che i generali della Luftwaffe e della Bundeswehr non siano disposti ad arrendersi.

Lo scontro di oggi fra gli alti comandanti e il ministro (che prima aveva ricevuto il nuovo ispettore generale dell'Esercito, De Maiziere) è rimasto segreto. Il cancelliere Erhard è in visita ufficiale in Norvegia: si dovrà aspettare il ritorno, e la riunione straordinaria della commissione parlamentare, indetta per il 1° settembre. Dal poco che è trapelato si ha la sensazione di una partita a difesa dal ministro della Difesa con sicurezza almeno apparente. Von Hassel ha ammesso certe disfunzioni nell'apparato militare, ma ha accusato duramente l'ex comandante della Luftwaffe.

Il generale Panitzki aveva addossato al ministro il peso delle perdite di 61 caccia a reazione Starfighter, dando il quadro di una burocrazia civile inefficiente e incapace. Von Hassel ha ribattuto che Panitzki conosceva benissimo certi rapporti sulle disfunzioni tecniche dell'apparato di assistenza agli Starfighter e dei servizi di salvataggio. Ma i rapporti erano rimasti lettera morta. Il ministro ha accusato il generale Panitzki di «incapacità». Ha ammontato la polemica sulla data delle dimissioni dicendo di averle ricevute soltanto il 20 agosto al ritorno dal Canada. Ha affermato: «Avevo consigliato a Panitzki di mettere ordine nell'affare degli Starfighter e

poi di andare a riposo per ragioni di salute». La violenza verbale è sorprendente. C'è un sottotono corale di rivelazioni, di denunce, di scandali minacciati e rientrati, di interviste. Ne viene un ritratto del mondo militare e politico stupefacente per chi pensa alla Germania severa, priva di colore. Oggi c'è un nuovo generale alla ribalta: si chiama Walter Kupinski, si trova nei gli Stati Uniti al comando dei piloti tedeschi addestrati nelle basi americane, ed

ha spedito alla rivista Spiegel rivelazioni tutte sue, quasi fosse un semplice cittadino. Il ministro della Difesa ha bloccato l'intervista: lo Spiegel ne dà notizia in poche righe, ma già si parla di nuovo scandalo. L'ultima nota di colore è data dall'addio solenne ai generali dimissionari. Dopo essere stato bollato di incapacità dal ministro, Panitzki ha avuto questa sera una cerimonia tutta sua: a Trettnier toccherà il 31 agosto, all'aeroporto militare di Wahn, presso Colonia.

Per lui c'è stata una edizione straordinaria del Grosser Zapfenstreich, o «grande ritirata» (con allusioni che probabilmente sono colte soltanto da un osservatore malizioso). Tamburi, suoni, fanfare, aquili di trombe, movimenti di corpi armati e di bandiere, si è svolto, per il generale che se ne va dopo aver scatenato una crisi nel paese attaccando il governo dalle pagine di un giornale.

Mario Fazio

Le proposte italiane per l'Alto Adige

I capi della Volkspartei discutono e i nazisti continuano gli attentati

Magnago sarebbe favorevole all'accordo ed avrebbe minacciato le dimissioni qualora prevalesse la tesi contraria - La riunione riprende oggi - I terroristi fanno esplodere due chili di tritolo e danneggiano una cabina delle ferrovie sulla strada che dalla Val d'Adige porta al passo della Mendola

(Dal nostro inviato speciale)

Bolzano, 29 agosto.

Quando si profila all'orizzonte una via pur vaga possibilità di accordo, invaribilmente i terroristi intensificano la loro azione. L'altro giorno l'incontro di Innsbruck fra gli esponenti della Volkspartei e il cancelliere austriaco Klaus fu preceduto dall'attentato al Passo di Resia; oggi la riunione dell'esecutivo della SVP (a cui Magnago ha illustrato i termini delle proposte italiane) è stato preceduto da un attentato meno grave, dalle chiese finalizzate intimidatorie: lo scoppio di un paio di chilogrammi di esplosivo accanto a una cabina di trasformazione elettrica di proprietà dell'Enel sulla strada che dalla Val d'Adige porta al Passo della Mendola.

L'esplosione, avvenuta verso le 3,30 della notte scorsa, ha provocato un cupo boato che ha messo in allarme molti villaggi della valle. Numerose pattuglie di carabinieri e di polizia, temendo il peggio, si sono immediatamente irradiate in tutte le direzioni per individuare il punto della esplosione; le Ferrovie dello Stato, allarmate, hanno subito sospeso il traffico sulla linea Merano-Bolzano e hanno preso altre misure di emergenza.

Solo verso mezzogiorno una pattuglia ha individuato il casello. L'attentatore, forse poco pratico, non aveva «intascato» a dovere la carica di dinamite e così la deflagrazione aveva avuto effetti limitati: una breccia di sessanta centimetri di diametro nel muro posteriore del casello, cosicché dalla strada non si poteva scorgere nulla.

Resta ora da vedere quali reazioni questo attentato e quelli ben più gravi dei giorni scorsi — abbia suscitato in seno all'esecutivo della Volkspartei che oggi, come abbiamo detto, si è riunito per ascoltare la relazione di Magnago sulle proposte italiane e per esprimere il suo parere in proposito. Avrà rafforzato le tesi dei «moderati» inducendoli ad affrettare i tempi o avrà portato acqua al mulino della minoranza estremista, che tenta di interpretare questi atti di violenza come sintomi di una «ribellione generale»?

E' difficile dirlo perché questa prima giornata di riunione si è svolta in una atmosfera segretissima, da «cospirazione». Le cinquantasette persone — tanti sono i membri dell'esecutivo — che sostengono hanno varcato la soglia del vecchio edificio dove ha sede la SVP



non hanno detto neppure una parola. Nel pomeriggio, per sfuggire all'assedio dei cronisti, i membri dell'esecutivo hanno addirittura mutato il luogo della riunione: dalla sede della SVP si sono spostati in quella del Südtiroler Kultur Institut, un antico palazzo di via Streiter, nel cuore della città vecchia, dove sono rimasti dalle 15,30 alle 19,30. Complessivamente sette ore di riunioni. All'uscita nessun comunicato, nessuna dichiarazione. Si sa solo che la discussione continuerà anche domani.

Se non si conoscono i par-

teculari della riunione odierna, sono noti da tempo gli orientamenti dei suoi protagonisti. Silvio Magnago, il presidente del partito, in linea di massima sarebbe favorevole a un accordo sulla base delle proposte avanzate dall'Italia, e con lui sono schierati anche i due vicepresidenti Volgger e Pupp, molti parlamentari e anche gli esponenti cattolici vicini al vescovo mons. Gargitter e alle Acl. Contrari all'accordo, sia pure con sfumature molto diverse, l'uno dall'altro, sarebbero l'altro vicepresidente della SVP, ex. Diell, il vicepresidente della Giunta pro-

vinciale di Bolzano dott. Benedikt.

A Bolzano corre con insistenza la voce che Magnago, convinto che le offerte italiane costituiscono la «gradita occasione» per la sua gente, abbia minacciato le dimissioni nel caso che dovesse «procedere» a test degli estremisti. In ogni modo le notizie sensazionali, se pur ci saranno, non sembrano imminenti. Il giudizio definitivo sulle proposte italiane non spetterebbe agli estremisti della SVP, bensì al congresso straordinario del partito che è convocato per il mese prossimo.

Gaetano Tumati

Tenta di far saltare il monumento ai Caduti

Un terrorista presso Padova

Scoperto si è dato alla fuga

(Dal nostro corrispondente)

Padova, 29 agosto.

(L'Es.) Un atto vandalico è stato svelato ieri notte in un piccolo centro del Padovano, a Bevilacqua, una frazione del comune di Campodoro: uno sconosciuto è stato scoperto intento a scarpinare il monumento ai Caduti della guerra 1915-18, stava legando al braccio della Vittoria alata che regge la facciata una bottiglia che è risultata poi contenere liquido infiammabile e si è dato alla fuga.

A dare l'allarme è stato un cliente di un esercizio pubblico che poco prima delle 24 si accingeva a rincasare. Visti scoperti, lo sconosciuto è sceso precipitosamente dal monumento, dandosi alla fuga attraverso i campi. Del fatto si stanno interessando i carabinieri del Gruppo di Padova, che hanno recuperato la bottiglia.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

diplomati russi a Pechino assediati nella loro ambasciata

Duecentomila giovani sfilano in corteo protestando contro i «revisionisti» - Dimostrazione rumorosa, ma senza incidenti: l'edificio (sprangato dall'interno) è sorvegliato dalla polizia - Altre violenze delle «guardie rosse»: aggredito un diplomatico della Germania Est, incendiata la cattedrale cattolica di Canton - Otto suore (di cui una italiana) espulse come «spie»

(Dal nostro inviato particolare)

Londra, 29 agosto.

Duecentomila giovani della «guardia rossa» hanno partecipato oggi a una dimostrazione di protesta contro i «revisionisti» comunisti di fronte all'ambasciata sovietica a Pechino. Reparti della polizia e della milizia cinese, fin dall'alba a presidio dell'edificio, rimasto chiuso e sprangato per l'intera giornata, hanno tenuto i giovani a rispettosa distanza. Soltanto piccoli gruppi sono passati, a lunghi intervalli, sotto scorta, attraverso i cordoni, per appendere al cancello i ritratti di Mao Tse-tung accanto a quelli di Marx e di Lenin.

Sebbene rumorosa, la dimostrazione non è stata turbata da incidenti di rilievo. Dopo una settimana di violenza e di terrorismo la «guardia rossa» pare avere accettato il controllo delle autorità. Un editoriale del Quotidiano del popolo a un appello di radio Pechino oggi a una dimostrazione di protesta contro i «revisionisti» comunisti di fronte all'ambasciata sovietica a Pechino. Reparti della polizia e della milizia cinese, fin dall'alba a presidio dell'edificio, rimasto chiuso e sprangato per l'intera giornata, hanno tenuto i giovani a rispettosa distanza. Soltanto piccoli gruppi sono passati, a lunghi intervalli, sotto scorta, attraverso i cordoni, per appendere al cancello i ritratti di Mao Tse-tung accanto a quelli di Marx e di Lenin.

Secondo i più autorevoli quotidiani inglesi, la dimostrazione minaccia di compromettere le relazioni tra la Cina e la Russia. L'Inghilterra ha a Pechino la più vecchia rappresentanza diplomatica occidentale, che ha seguito con estrema attenzione gli avvenimenti degli ultimi giorni. Si osserva che neppure nel '63, l'anno della polemica con Khrushchev, la Cina e la Russia giunsero così vicine al punto di rottura. Ha scritto stamane il Guardian: «Anche se la dimostrazione si concluderà pacificamente, impedirà il normale funzionamento dell'ambasciata sovietica a Pechino per tre giorni. Ciò causerà risentimento a Mosca, Russia e Albania hanno rotto da tempo i rapporti diplomatici, ed esiste perciò un precedente nel blocco comunista. La libertà delle ambasciate è un diritto e noi Mosca non vorrà rinunciare».

Ma aggiunge il Guardian: «Poiché, evidentemente, è in corso nel partito comunista cinese una ferrea lotta tra la fazione massimalista e quella revisionista, potrebbe essere mantentissima per la Russia mantenere la sua rappresentanza diplomatica a Pechino, per aiutare in caso di necessità i suoi simpatizzanti».

Per i funzionari delle ambasciate comuniste occidentali è stato pericoloso mostrarli nelle strade nelle ultime ore. L'Agenzia di Informazione Jugoslava Tanjug ha segnalato ieri una ferrea agitazione contro l'addetto militare della Germania comunista, Kautsch, una moglie e un figlio. Un agente di polizia cinese stette a guardare senza reagire, avvicinandosi soltanto alla fine per medicare una ferita alla gamba del ragazzo.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del Canada. Le altre suore sono: una francese, una greca, una polacca, una svizzera. Il convento è stato saccheggiato giovedì scorso. Secondo i giornali, i disegni antisemiti sono stati scoperti in una lettera di benedizione per il convento.

La «guardia rossa» ha condotto una campagna di persecuzione religiosa, profanando chiese e moschee, e aggredendo sacerdoti e suore. La scorsa settimana fu attaccata la cattedrale cattolica di Pechino, ieri è stata parzialmente incendiata quella di Canton. Il Ministero degli Esteri cinese ha oggi annunciato l'espulsione della Cina di un alto funzionario del governo della capitale. «Per i disegni antisemiti», dicono i diplomatici occidentali, andavano a scuola nel loro convento. Lo otto suore sono state marciolate mattina al confine con Hong Kong. Una è stata uccisa; se ne ignora il nome. Vi erano, inoltre, sorelle Reagan di Glasgow, in Scozia, di 65 anni, sorelle Sullivan, di Dublino, in Irlanda, e sorelle Duff, del

"I VIVI ED I MORTI,"

L'«eretico» Capitini

A guardarlo, lo si direbbe un professionista, insegnante, avvocato, medico. Nessun segno esteriore, aiuta chi non conosce la sua opera pubblicistica. Forse, qualche sfumatura ricorda i professori dei collegi americani, ch'egli del resto non ha mai frequentato. Nel suo sguardo, la malinconia non diventa mai tristezza, correte da un sorriso schietto. Eppure è una specie di monaco laico che da mezzo secolo contrasta la realtà italiana. Quando nel 1933, poco più che trentacinquenne, per avere rifiutato la tessera fascista fu estromesso dalla segreteria della Scuola Normale Superiore di Pisa — della quale era stato allievo — toro a Perugia e si ritirò nel suo studio sotto la Torre Campanaria. E lì cominciò una solitaria vita di studio.

Alto Capitini, pur con la sua inclinazione a legare col prossimo, è destinato a vivere da esule in Italia. Appartiene alla grande tradizione degli eretici italiani studiati da un altro normalista, Delio Cantimori, la quale, nella storia del nostro paese, ha una influenza maggiore di quanto comporterebbe il numero piuttosto esiguo di coloro cosiddetti infetti d'eresia. In secoli lontani, sarebbe finito su un rogo; oggi, sviluppa una sua azione e predica, magari col rischio d'essere frainteso. Certi lo scambiano per una specie di prete spretato; altri per un piagnone sopravvissuto attraverso i secoli. Di rado, quando il suo nome viene pronunciato, segue una valutazione esatta. Che vuole, Capitini? si domandano tutti.

Il suo *La comprensione dei morti e dei vivi*, edito dal Seggiatore, aiuta a dare una risposta che fatalmente, in un breve scritto di giornale, sarà anche una semplificazione. Il nuovo libro — ecco la prima impressione superficiale — conferma che a Capitini piace conferire con i morti, parole vecchie, o addirittura inventate di nuove. Indulge alle formule, e questo rivela un sovrano di prosaismo. Un quarto di secolo fa, ancora giovane, non smetteva mai di parlare d'«apertura», a indicare una disposizione dell'animo verso il prossimo: quel che, nel suo pensiero, diventava presto un tutto. In *Elementi di una esperienza religiosa* (Laterza, 1937) Capitini precisò il suo atteggiamento, confermato dalle opere pubblicate dopo la guerra. Siamo in tanti, uomini, animali, insetti, piante: perché non dovremmo trarre, dalla infinita molteplicità del creato, un senso di gioia unanime?

Comprende dei vivi e dei morti allarga i confini del reale a difetti, i quali seguitano a essere con noi e in un'istintiva e una capacità che è nel profondo unitaria. Niente si spreca nel creato, anche i microorganismi acquistano perenne rilievo individuale. Capitini nella sua nuova opera segue un curioso procedimento. I cinquantadue capitoli che la compongono constano d'un pensiero iniziale espresso quasi poeticamente, seguito da una «Noia». Ci sono aperture di poche righe, e spiegazioni di pagine e pagine. Metodo che riprova la duplicità dell'autore, che ha mente filosofica aliena da qualsiasi impegno pratico, e che poi continuamente, nell'esegesi o, come si diceva, nella insistenza su una parola-formula è tentato di sviluppare, sia pure a livello alto, una sua propaganda.

Capitini non è un eretico del mondo che volti le spalle alla storia. Si sente in lui la solidità dell'educazione ricevuta. Egli infatti viene a Pisa, quando Giovanni Gentile dirigeva la Scuola Normale, tra i giovani che, gentili all'inizio dei loro studi universitari, poi si scontravano con Benedetto Croce e con Carlo Marx. Tutto, allora, in quella Pisa colta e realistica, diventava politica, perfino le crisi personali, per esempio quella del normalista Claudio Baglioni precursore degli obiettori di coscienza. Con relativa segretezza, e per merito di Giovanni Gentile, si sentiva che il problema dei suoi studenti, il caso Baglioni venne discusso e risolto. Il giovane ostile al servizio militare — rifiutava anche il militare del corpo sanitario e nella sussistenza — fu spedito all'estero, dove poi morì premu-

talmente che diventa individuale, cioè storico, rimane per sempre nella storia, pur se noi crediamo di non averne memoria. Certo, specie se si guarda alla vita che conduce e all'azione esplicita nei *Car* (Centri di Orientamento Sociale), si ha l'impressione d'un eretico, che reagisce fino all'assurdo a un'Italia sensuale, soddisfatta di poter godere sempre più intensamente i beni materiali. Un giudizio su Capitini, però, deve essere espresso con cautela. Pur riconoscendo che la sua inclinazione all'oratoria spesso lo porta ad esprimersi con una verbosità non necessaria — mentre in certi casi, quando espone nudo il suo sentimento ha una stringatezza da scrittore —, non si deve mai dimenticare che egli non è un patito dello Zen, un mistico che voglia alla fine rinunciare alla vita, è un intellettuale che voglia alla fine rinviare la creazione, includendo nella nostra realtà quotidiana i morti, non come anime ultraterrene di cui noi si possa subire, invocandola, l'influenza, bensì come parte di noi.

Arrigo Benedetti

Greta Garbo festeggerà il compleanno a Parigi



La famosa ex-attrice svedese, a destra, all'uscita da un locale notturno di Atene con Melina Mercouri. Greta Garbo partirà oggi per Parigi dove conta di festeggiare il 18 settembre il 61° compleanno (Telefoto A. P.)

Il ministro dell'Interno olandese si dimette per un incidente d'auto

Aveva urtato un'auto in sosta e non si era fatto subito vivo con il proprietario della vettura per pagargli i danni - Violente proteste dell'opinione pubblica

(Nostro servizio particolare)

L'Aja, 29 agosto.

Il ministro dell'Interno olandese, Jan Smiltanbroek, si è oggi dimesso in seguito alle critiche che gli erano state mosse per il suo comportamento in un incidente stradale.

Il suo esempio è stato seguito dal pomigliato del sottosegretario allo stesso ministero.

Capitini non è un eretico del mondo che volti le spalle alla storia. Si sente in lui la solidità dell'educazione ricevuta. Egli infatti viene a Pisa, quando Giovanni Gentile dirigeva la Scuola Normale, tra i giovani che, gentili all'inizio dei loro studi universitari, poi si scontravano con Benedetto Croce e con Carlo Marx.

Tutto, allora, in quella Pisa colta e realistica, diventava politica, perfino le crisi personali, per esempio quella del normalista Claudio Baglioni precursore degli obiettori di coscienza.

Con relativa segretezza, e per merito di Giovanni Gentile, si sentiva che il problema dei suoi studenti, il caso Baglioni venne discusso e risolto.

Il giovane ostile al servizio militare — rifiutava anche il militare del corpo sanitario e nella sussistenza — fu spedito all'estero, dove poi morì premu-

talmente che diventa individuale, cioè storico, rimane per sempre nella storia, pur se noi crediamo di non averne memoria.

Certo, specie se si guarda alla vita che conduce e all'azione esplicita nei *Car* (Centri di Orientamento Sociale), si ha l'impressione d'un eretico, che reagisce fino all'assurdo a un'Italia sensuale, soddisfatta di poter godere sempre più intensamente i beni materiali.

Un giudizio su Capitini, però, deve essere espresso con cautela. Pur riconoscendo che la sua inclinazione all'oratoria spesso lo porta ad esprimersi con una verbosità non necessaria — mentre in certi casi, quando espone nudo il suo sentimento ha una stringatezza da scrittore —, non si deve mai dimenticare che egli non è un patito dello Zen, un mistico che voglia alla fine rinunciare alla vita, è un intellettuale che voglia alla fine rinviare la creazione, includendo nella nostra realtà quotidiana i morti, non come anime ultraterrene di cui noi si possa subire, invocandola, l'influenza, bensì come parte di noi.

Arrigo Benedetti

Greta Garbo festeggerà il compleanno a Parigi

La famosa ex-attrice svedese, a destra, all'uscita da un locale notturno di Atene con Melina Mercouri. Greta Garbo partirà oggi per Parigi dove conta di festeggiare il 18 settembre il 61° compleanno (Telefoto A. P.)

Il ministro dell'Interno olandese si dimette per un incidente d'auto

Aveva urtato un'auto in sosta e non si era fatto subito vivo con il proprietario della vettura per pagargli i danni - Violente proteste dell'opinione pubblica

(Nostro servizio particolare)

L'Aja, 29 agosto.

UN "QUADRO TETRO DENTRO UNA CORNICE DORATA,"

Sussistono dopo vent'anni di autonomia i malanni antichi della Sicilia interna

L'autogoverno regionale fu stabilito nel 1946 - Era una misura suggerita da valide ragioni, ed il miglior mezzo per stroncare la sanguinosa follia del separatismo - Ma molte speranze di trasformazione economico-sociale restano deluse - Lungo la costa, dove si è sviluppata la grande industria, il progresso è stato rapido - Nelle campagne interne, la riforma agraria male attuata non ha vinto miseria, analfabetismo, lavoro infantile, condizioni primitive e feudali di vita - E la mafia è riuscita a dominare ancora molta parte dell'attività politica, amministrativa, economica

(Dal nostro inviato speciale)

Palermo, agosto.

«Io credo che il problema sociale delle isole e del Mezzogiorno è "il problema della miseria". Poiché la vita universale si va sempre più riducendo all'unico denominatore del benessere umano: il sistema rappresentativo opera assai male là dove manca una classe media numerosa, e con essa una diffusa agiatezza anche negli strati inferiori, presupposto indispensabile allo sviluppo di una civiltà di tipo moderno».

Sono parole di Giulio Fortunato, pronunciata alla Camera dei deputati nel corso della discussione sulla Sicilia, nel luglio 1956.

Ancora oggi, come vedremo, non fanno una grinta: a vent'anni dalla «conquista» della autonomia regionale, la Sicilia rimane un paese sottosviluppato o, se si preferisce, in via di sviluppo.

L'autonomia siciliana, votata nel 1946 da una assemblea costituente siciliana, divenne legge nazionale e infine fu riconosciuta, nel 1948, come legge costituzionale al momento della seconda approvazione della Costituzione repubblicana.

L'autonomia venne concessa anche alla Val d'Aosta, alla Sardegna; ma soltanto agli eletti regionali siciliani si riconosce il diritto al titolo e agli onori del deputato. In virtù dello speciale statuto, la regione siciliana attraversa il suo governo, formato dal presidente e dagli assessori, ha ampi poteri in materia legislativa e competenza esclusiva sull'agricoltura, le foreste, le miniere, l'industria e il commercio. Ha il diritto di ridurre le dogane sui determinati prodotti di prima necessità per l'agricoltura o l'industria, una notevole libertà nella ripartizione delle imposte e persino il controllo delle forze di po-

lizia. Insomma, tranne la politica estera e l'emissione di moneta, il governo siciliano può fare a dispetto la sua vita regionale.

La concessione d'uno statuto speciale alla Sicilia rappresentò, vent'anni fa, una «operazione» politica oltre che un «doveroso atto di riparazione». Nel 1943, straziata dalla guerra, l'isola decise di «farla finita con l'Italia sfruttatrice»: il separatismo da uno stato d'animo si trasformò in movimento politico guadagnando rapidamente larghi consensi presso tutti gli strati della popolazione. Ma la Sicilia è un paese arretrato, da solo non potrebbe reggere il passo con le esigenze del secolo ventesimo, con gli indipendentisti decisi a «cacciarsi» all'America, l'isola diverrà la 49° stella degli Stati Uniti.

Pino a quando l'Italia continentale rimarrà sotto il fascismo, gli alleati non accoglieranno il separatismo; ma una volta riconosciuto il governo di Palermo, saranno i primi a opporsi, con energia. Da qui la necessità della insurrezione prospettata dai «patrioti siciliani» ed il sogno del movimento indipendentista e fascista.

La Sicilia, a detta di alcuni, è un paese di «fascisti» in potenza, ma la costituzione dell'Esercito volontario di indipendenza siciliana di cui fu bandito Giuliano, nominato colonnello, divenne il capo effettivo.

Giovani di buona famiglia e poveracci, intellettuali in buona fede, professori universitari, si arruolarono nelle file dell'Esercito di combattimento per una causa santa. Ce ne vorrà prima che si accorgano che l'indipendentismo altro non sia se non una tragica truffa, una «farsa» della mafia siciliana e americana con i «baroni», cioè con i più ricchi esponenti del movimento separatista.

Il separatismo decise di sfruttare la via di giustizia dei siciliani proprio per impedire la emancipazione sociale dell'isola, l'affermarsi della democrazia.

Nel 1946 il separatismo conta 770 mila iscritti; quelli di tutti gli altri partiti messi insieme non arrivano neppure a un quinto. L'Esercito assalta municipi e distretti, spara contro i soldati. L'alto commissario per la Sicilia, on. Aldo Moro, combatte senza mezzi misure l'insurrezione armata, ma sarà l'autonomia a dare il colpo di grazia al separatismo: nelle elezioni del giugno 1946 il movimento indipendentista ottenne, a stento, solo quattro deputati alla Costituente.

Conclusa l'operazione politica, bisognava ripulire le gravi ingiustizie economiche e sociali di cui la Sicilia era stata vittima durante troppi anni di malgoverno.

Nel 1950 la Regione istituì l'Esercizio di riforma agraria siciliana che avrebbe dovuto distruggere il latifondo per dare, finalmente, un volto nuovo all'isola generosa; a distanza di sedici anni leggiamo nella relazione al Parlamento europeo della speciale missione di studio in Sicilia che «nonostante la riforma fondiaria, prevale ancora oggi il latifondo, specie nell'interno dell'isola».

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati, con i suoi mezzadri, con i suoi contadini, con i suoi pastori, con i suoi pescatori, con i suoi artigiani, con i suoi commercianti, con i suoi industriali, con i suoi politici, con i suoi mafiosi.

Il latifondo è ancora lì, con i suoi padroni, con i suoi servi, con i suoi bracciati

SPETTACOLI

CRONACA TELEVISIVA

Le due Americhe

Da una parte l'inchiesta di Furio Colombo, dall'altra i film di gangsters - Stasera «Aquila dal mare» con Gary Cooper

Abbiamo visto due Americhe, ieri sul video. Da una parte nell'inchiesta di Furio Colombo, intitolata «Dentro l'America», ci è apparso, come negli altri capitoli di questo importante e acuto reportage, il volto realistico e attento degli Stati Uniti. Colombo ci ha fatto conoscere i giovani della nuova generazione, le inquietudini e le aspirazioni delle donne, i rapporti fra gli uomini politici e gli elettori; e ieri ha affrontato un altro grande tema, quello dell'opinione pubblica, a cominciare dai giornali famosi che hanno una tiratura altissima per finire ai misurabili quotidiani di fattura casalinga che si stampano nei villaggi e usano e consumano degli abitanti: tema che ha permesso di esaminare fenomeni indicativi quali le opinioni di gruppo, cioè le opinioni a i giudizi espressi da piccole comunità che vogliono far sentire la loro voce contrastando con l'atteggiamento della massa. Infine come poteva non essere intervistato il dottor Gallup, titolare dell'omonimo, celebre istituto di statistica?

Vedere in V pagina i servizi dei nostri inviati alla Mostra di Venezia

Non diciamo che l'inchiesta sia perfetta: a volte commenti e immagini non coincidono immediatamente; le canzoni di sottofondo sono molto belle ma talora un po' invadenti; e il discorso (l'osservazione vale per la puntata di ieri e per la puntata dell'America) avrebbe bisogno senza dubbio di un maggiore respiro, di un maggiore spazio.

Però un fatto è incontestabile: l'autore si è sempre sforzato di restituirci la visione di un'America schietta e vera, di un'America che non ha nulla di convenzionale, di un'America che non è un'illusione. Una volta che colloca la trasmissione su un piano di indagine valida.

Dall'altra parte invece il film di gangsters «Schiaffo di furia» (ma che nome di titolo!) e il telefilm «S.O.S. polizia» facevano di tutto per ribadire il concetto di un'America fasulla e basata esclusiva di facce patibolari, ineguaglianti, banditi e guardie federali, pugni e pistole: ritratto assurdo di una società dove pare che ogni problema debba essere risolto dalle mitragliatrici dei quartieri e ogni male

Una orchestra inglese alle «Settimane» di Stresa

Successo del giovane complesso da camera di Londra, diretto dall'israeliano Daniel Barenboim

Stresa, 29 agosto. (p.b.) Si è svolto questa sera al Palazzo dei Congressi il secondo concerto delle «Settimane musicali» di Stresa, che ha visto alla ribalta la English Chamber Orchestra. Una notevole attesa vi era fra gli appassionati di musica classica per questo complesso, che si presentava al pubblico italiano per la prima volta con la sua costituzione, avvenuta in Londra nel 1960. L'orchestra è diretta dal ventiquenne israeliano Daniel Barenboim.

Di fronte al folto pubblico internazionale convenuto al Palazzo dei Congressi, il complesso britannico ha eseguito la quinta Sinfonia di Schubert, il Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra di Beethoven, la Claque in sol minore di Purcell e la Sinfonia in sol minore K. 503 di Mozart. Solista, il pianista era lo stesso direttore. Molta e calorosa la chiamata.

Sullo schermo

«Marines all'inferno»

(Astor) - All'inizio, una scena fuori campo preside che Marines all'inferno («in hell») di Albert Young si svolgono nel 1966 sul fronte vietnamita. Sarà, tuttavia, l'ambiente e l'atmosfera che daranno quella d'una delle tante belle immagini dedicate al conflitto coreano, fatto diventare d'attualità per ragioni commerciali.

La storia narra di due portuali di marines cui tocca distruggere quattro postazioni nemiche che potrebbero insidiare il passaggio d'un convoglio di rifornimenti. Con grande perdita, la missione viene compiuta, anche per la collaborazione d'una indomita orceressa e dell'automobiliatura a lei affidata, agevolmente utilizzata come scorta in un frangente difficile. Nel complesso il film, in bianco e nero, appare un modesto risale di altre pellicole a sfondo di spaccato bellico asiatico. Poco notevoli i principali interpreti: Jim Davis, Donald Barry, John Mason, Peter Flaming, Ursula Ford, Bob Williams. vice

Sophia Loren premiata dagli esecutori americani

New York, 29 agosto. Sophia Loren sarà proclamata «Stella dell'anno» per il 1966 dell'associazione dei proprietari di cinema degli Stati Uniti e del Canada. La attrice italiana riceverà il riconoscimento in un albergo di New York la sera del 1° ottobre, giorno di chiusura del congresso dell'associazione che riunirà oltre tremila delegati, rappresentanti 15 mila sale cinematografiche dell'America settentrionale.

In passato, il premio degli esecutori era stato conferito a James Stewart, John Wayne, Jerry Lewis, Doris Day, Cary Grant e, l'anno scorso, a Julie Andrews. Insieme con Sophia Loren sarà premiato Walt Disney.

Il premio è stato conferito al mondo della spettacolo.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TELEVISIONE SVIZZERA - 14.30: Budapest: Campionati europei di atletica; 21: Telegiornale; 21.45: «La grammatica», commedia di Luchino; 22.30: «Il filosofo di campagna», opera di Galuppi.

TEATRI E RITROVI

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

LA STAMPA

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

Alcorno: Rivista «Contando sopra» 16.15 e 21.15. Maffei: «Spettacolo per 100.000» Rivista di Ferraro, 16.15 - 21.30.

VITTORIA

UN ALTRO COLOSSALE SUCCESSO DEL REGISTA DI «BALLATA SELVAGGIA» NUGO FREGONESE

COSÌ LA CRITICA: «Film grandioso sia per le tecniche di ripresa che per l'uso abbondantissimo di attori (quelli della Pampa argentina) in confronto al West fa la figura di un campo di calcio. El Cierro si basa su un meccanismo elementare ma di sicuro effetto».

TY HARDIN - RON RANDALL
ROBERT TAYLOR - ROSENDA MONTELOS

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

El Cierro: «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert. «Il giorno dopo» C. Robert.

IMMINENTE ALL'IDEAL

La EURO Int. Films la casa produttrice che ha lanciato FRANCO NERO l'inimitabile interprete di DJANGO ha l'onore di presentare il più importante, straordinario e spettacolare western di qualità prodotto a tutt'oggi

Da uno straordinario racconto un film impalpabile, emozionante, violento e selvaggio

Da uno straordinario racconto un film impalpabile, emozionante, violento e selvaggio

Da uno straordinario racconto un film impalpabile, emozionante, violento e selvaggio

Da uno straordinario racconto un film impalpabile, emozionante, violento e selvaggio

Da uno straordinario racconto un film impalpabile, emozionante, violento e selvaggio

Da uno straordinario racconto un film impalpabile, emozionante, violento e selvaggio

Da uno straordinario racconto un film impalpabile, emozionante, violento e selvaggio

Da uno straordinario racconto un film impalpabile, emozionante, violento e selvaggio

LE PROIEZIONI ALLA XXVII MOSTRA DEL CINEMA

Esordio della Francia ieri a Venezia con un difficile film di Agnès Varda

«Le creature» è un delicato idillio coniugale compromesso da un macchinoso intreccio di realtà e finzione - Due storie parallele che si rispecchiano fra loro: quella di uno scrittore di fantascienza che pensa ai personaggi del suo romanzo, e quella di sua moglie che sta attendendo un bambino - Efficace la bella Catherine Deneuve nella parte di una donna muta - Un buon film americano apre la sezione informativa: «Lo sbadato» di Alex Matter

(Dal nostro inviato speciale)

Venezia, 29 agosto. Agnès Varda, il cui documentario «Le créatures» è giudicato dagli intenditori l'incumbente della «nouvelle vague», ha portato la Francia sulla scia del Lido con l'invito in concorso «Les créatures», scritto e diretto da lei medesima, e realizzato, con la fotografia di Willy Kurant e la musica di Pierre Barbaud, in coproduzione con la Svezia.

Di questa animosa donna (per rispetto alla statura) ancora non si è potuto dimenticare «Ciao, dalle cinque alle sette», poetica storia di una ragazza cui il timore della morte imminente trascorrono la realtà; non si è potuto anche perché le successive prove, comprese purtroppo l'odierna, sono risultate nettamente inferiori, in quanto parecchio intellettualistiche e arzigogolate.

Arzigogolo puro è addirittura «Le créatures», che è la storia parallela a specchio di due gestazioni: quella di uno scrittore in ordine a un suo romanzo, e quella della sua giovane moglie, che aspetta un bambino; inutile dire che i vantaggi della semplicità, della coerenza e della tenerezza vanno tutti alla seconda. Una circostanza è importante: il film si apre con un disastro automobilistico di cui sono vittime i nostri coniugi: lui se la cava con un taglio sulla fronte; lei, la povera Milena, rimane muta per lo choc. Dopo la disgrazia la coppia va a stare nell'isola di Noirmoutier, nota per l'allevamento delle ostriche e periodicamente sequestrata dall'alta marea quando essa sommerge il passaggio alla terra ferma.

Ma più ancora dell'isola, ciò che rende squisita e invidiabile la solitudine di questo scrittore è di averci quella moglie muta, costretta a esprimersi attraverso quaderni (orlati di motivi «op», come tutto il resto della semplice casa), penduli dal polso. E poiché essa non si scrive mai, ma soltanto tenebre, quel marito a compiutamente felice, trattene appena il rimorso per l'incidente automobilistico da lui provocato, che del resto è ragione degli sci. In sua volta sempre così buono e gentile con lei. Ora questo idillio coniugale, che tocca il diapason quando si annuncia la nascita di una creatura (nascerà all'ultimo fotogramma, e sarà un neonato vero e non uno dei soliti pupazzetti retrodatati), costituisce la zona calda del film, e vi compariscono molto bene sia la virilità di Michel Piccoli (un attore che, fattacci l'abitudine, si rivela simpatico) sia la grazia e la bellezza d'una Catherine Deneuve che tocca con piuma d'angelo l'umile parte della casalinga e merita davvero di riconquistare la parola nel momento cruciale del parto.

Ma il film è fatto a forza; restano da scorticare tutte le altre creature, quelle nate dalla fantasia dello scrittore; e qui le cose vanno molto meno bene e fanno un indovolato garbuglio di cinema vero e cinema sognato. Per ammissione della stessa autrice, del resto superflua, il suo sguardo non è un grande scrittore, ma appena un buon artigiano della «science-fiction». Il che non vuol dire che non abbia i suoi tormenti e la suprema necessità di chi vuole scrivere: qualcosa da dire. Gran postista, girella per l'isola, fa la spesa per la moglie; conosce bene la pizzicagnola e la sua antipatica figliuola, l'albergatrice e il suo amante dottore, il vecchio e paralitico padre di lei (che ha avuto un figlio dalla pizzicagnola), la sorella col suo amante elettricista, due mercatucoli ambulanti, imbrogliati matriacoli, e finalmente un ricco signorino, sposato a una tiscuola, che minaccia di ricadere nelle unghie di una vecchia amante.

Ora tutti questi personaggi, senza che la regista ci avvisi dell'operazione, si mettono a lievitare nella fantasia dello scrittore in

cerca di soggetti, e «vira» ora in rosso ora in rosa, traducono in atti le loro intenzioni (per esempio semiaccompagnare il vecchio paralitico, devastare la pizzicagnola, rubare una cassaforte, portar via il marito alla moglie), diventano creature romanzesche a tutto tondo. E poiché lo scrittore è di genere fantascientifico, tutti questi tronconi di romanzo si raccolgono nella figura di un ingegnere Ducaesne, il quale nella realtà è semplicemente un gufo solitario e l'«antipatico» del paese, mentre per lo scrittore si trasforma in una specie di «cattivo genio» elettronico, col quale Edgardo sostiene una diabolica partita a scacchi, avente per pezzi quei personaggi «per posta» le loro sorti.

Ha voluto la Varda ironizzare su certa letteratura grossa che sposa il progresso scientifico col più tenace e vieto naturalismo? Non ci è dato capirlo, tanto quel guazzabuglio melodrammatico è chiuso nella propria compiacenza espositiva. Macchinoso e fragile, non redento alla luce del «divertimento», «Le créatures» è toccato da una certa grazia romantica solo nelle pagine semplici (poche purtroppo); il resto è di fatica, incoerenza, fustieria, accettabile, in questa sede, solo per quel delicato «medaglione» di moglie minorata, col congiunto sfondo domestico, per le qualità formali e per lo scampiglio che porta nel tradizionale moduli surrealisti e quindi nella mente dello spettatore, la cui pigrizia, almeno qui, è sempre da combattere. I due protagonisti tengono bene testa all'ingranaggio, bene invece ha totalmente ragione degli altri interpreti, Eva Dahlbeck, Jacques Charrier e Nino Castelnuovo, il quale sta facendo curiose esperienze prima d'assettarsi nel televisivo Trampolino.

Molto più solida, per ora, si presenta la mostra collaterale, inaugurata oggi sia nella sezione retrospettiva (con un film di Cecil De Mille del 1920, intitolato «Perché cambiare moglie», interpretato da Gloria Swanson e Thomas Meighan), sia nell'informativa, che ha presentato un'intervista opera prima del giovane statunitense Alex Matter (interessante per una gran straordinaria padronanza del linguaggio, innestata nel racconto di struttura aperta, caratteristico del «nuovo cinema americano»). The drifter («Lo sbadato») narra il vagabondaggio d'un giova-

stro nell'ambito del cinema letterario d'avanguardia. La rivista francese Les Arts recentemente scriveva di lui: «Il giovane cinema si deve tutto». Il film proiettato oggi in concorso ha un che di pirandelliano; fatti, eventi, personaggi sono una continua mescolanza di realtà e immaginazione.

Jacques Demy, invece, crea film ove tutto è concreto e subito intelligibile. Mentre la moglie si accingeva a presentarsi a Venezia, il suo film, Les créatures, lui terminava la lavorazione di una commedia musicale, Les demoiselles de Rochefort. Ma la distanza che separa i due esiste solo in campo cinematografico. Un'ora dopo avere «girato» l'ultima scena del suo film, Demy prendeva l'aereo per raggiungere Agnès al Lido; e tanta sollecitudine indica una intensa sentimentalità.

Anche nel tipo fisico i due sono diversi. Lei è piccola, bruna con capelli d'ebano e occhi di cuccia, volto aggraziato ma dall'espressione sardonica; lui è alto, magro, castano, con un viso dall'espressione mite, alquanto venata di ironia.

Ho chiesto a Jacques Demy: «Voi e vostra moglie artisticamente siete agli antipodi. Come si svolge la vostra costanza? Discutete d'arte?». Ha risposto senza esitazione: «Ciascuno lavora per proprio conto e, a cose fatte, si sorprendono reciprocamente. E' una continua, affettuosa sorpresa reciproca».

In comune Jacques e Agnès hanno anche il produttore cinematografico, che è una donna: Mirel Bodard. Casa senza precedenti negli annali del festival cinematografico europeo, ella è riuscita quest'anno a vedere addirittura due suoi film proiettati nel programma della Mostra di Venezia: oltre a Les créatures della Varda, è stato Au hasard Balzac di Robert Brasen. Le ho chiesto come mai parli così bene l'italiano; lei mi ha risposto: «Io sono stata fra genitori italiani a Torino, in via S. Donato 7, e sebbene viva in Francia da quando sono bambina non ho dimenticato la mia lingua. Il mio nome da signorina è Perato». Poi, moglie del giornalista parigino Lucien Bodard, è una signora intelligente della molte esperienze. E' stata pittrice, sceneggiatrice



Catherine Deneuve, a sinistra, ed Agnès Varda al Lido. Sono l'interprete e la regista del film francese presentato ieri sera al festival (Telefoto Cameraphoto)

ne musicista che a ogni donna che ama e che deve lasciare dedica una canzone. A una, però, ha lasciato anche un bambino. Gli amanti si rivedono a Montauk, in riva al mare, dove madre e piccolo vivono, con un cane randagio, la più semplice vita. E per qualche giorno vi si inserisce trionfalmente anche il giovinotto, finché il suo congenito nomadismo non gli impone lo strappo. Poche le concessioni al sentimentalismo (appena una lagrime al viso); molte, persino

La regista d'avanguardia è una moglie perfetta per il marito che gira pellicole commerciali

Incontro con Agnès Varda e Jacques Demy, una delle più singolari e affiatate coppie del cinema francese

(Dal nostro inviato speciale)

Venezia, 29 agosto. La vita artistico-coniugale della regista Agnès Varda, autrice di Les créatures, e Jacques Demy, il regista che due anni or sono vinse il Festival di Cannes con Les parapluiés de Charbourg, è un fenomeno singolare.

Lei, greca da parte di padre, francese da parte di madre, tutta parigina di formazione intellettuale, a 38 anni ha la posizione di un «ma-

stro» nell'ambito del cinema letterario d'avanguardia. La rivista francese Les Arts recentemente scriveva di lui: «Il giovane cinema si deve tutto». Il film proiettato oggi in concorso ha un che di pirandelliano; fatti, eventi, personaggi sono una continua mescolanza di realtà e immaginazione.

Jacques Demy, invece, crea film ove tutto è concreto e subito intelligibile. Mentre la moglie si accingeva a presentarsi a Venezia, il suo film, Les créatures, lui terminava la lavorazione di una commedia musicale, Les demoiselles de Rochefort. Ma la distanza che separa i due esiste solo in campo cinematografico. Un'ora dopo avere «girato» l'ultima scena del suo film, Demy prendeva l'aereo per raggiungere Agnès al Lido; e tanta sollecitudine indica una intensa sentimentalità.

Anche nel tipo fisico i due sono diversi. Lei è piccola, bruna con capelli d'ebano e occhi di cuccia, volto aggraziato ma dall'espressione sardonica; lui è alto, magro, castano, con un viso dall'espressione mite, alquanto venata di ironia.

Ho chiesto a Jacques Demy: «Voi e vostra moglie artisticamente siete agli antipodi. Come si svolge la vostra costanza? Discutete d'arte?». Ha risposto senza esitazione: «Ciascuno lavora per proprio conto e, a cose fatte, si sorprendono reciprocamente. E' una continua, affettuosa sorpresa reciproca».

In comune Jacques e Agnès hanno anche il produttore cinematografico, che è una donna: Mirel Bodard. Casa senza precedenti negli annali del festival cinematografico europeo, ella è riuscita quest'anno a vedere addirittura due suoi film proiettati nel programma della Mostra di Venezia: oltre a Les créatures della Varda, è stato Au hasard Balzac di Robert Brasen. Le ho chiesto come mai parli così bene l'italiano; lei mi ha risposto: «Io sono stata fra genitori italiani a Torino, in via S. Donato 7, e sebbene viva in Francia da quando sono bambina non ho dimenticato la mia lingua. Il mio nome da signorina è Perato». Poi, moglie del giornalista parigino Lucien Bodard, è una signora intelligente della molte esperienze. E' stata pittrice, sceneggiatrice

ce di modelli di alta moda, giornalista corrispondente di guerra in Indocina. «Com'è diventato produttore cinematografico?».

«Di ritorno dall'Indocina ho capito che il mondo cambiava: mi sarebbe piaciuto dedicarmi alla tv, ma in Francia la televisione è di Stato e perciò offre uno scarso margine di indipendenza. Perciò mi sono rivolto al cinema». Il primo film fu un disastro: «Molti mi invitavano a recitare assicurandomi che sarebbe stato sicuramente di casseta. Invece provocò la perdita di un capitale di cento milioni di franchi, lasciandomi senza credito e senza quattrini». Si è preso la rivincita con Les parapluiés de Charbourg che ha riscosso un grande successo commerciale in tutto il mondo e con La bonheur della Varda.

Agnès e Jacques affidano volentieri delle parti a Catherine Deneuve, figlia d'arte, interprete sensibile, che in sette anni di carriera è stata la protagonista di una quindicina di film. Presenti il marito e la moglie registi ha chiesto a Catherine: «Come interprete, lei è piaciuta di più Les parapluiés o Les créatures?». «La domanda è stata qualificata e cortese», ha risposto, stampando la regista. «E' quasi il tentativo di mettere una bomba fra il marito e la moglie».

Ma la Varda, vince, lo ha contraddetto subito: «E' una bomba che non esploderà mai». Catherine ha risposto tranquilla: «E' egualmente comica che mi è piaciuto interpretare Les parapluiés».

Furio Fasolo
Sei «film d'autore» selezionati a Bergamo
(Dal nostro corrispondente)
Bergamo, 29 agosto. (u. g.) La giuria del Gran Premio Bergamo di cinema ha selezionato i venti lungometraggi «d'autore» presentati al festival, ammettendo che le proiezioni, che si svolgeranno dal 1° al 16 settembre, per la mostra cinematografica d'arte, sui 132 opere presentate da 33 paesi, ne sono state selezionate 11. Il programma della rassegna sarà reso noto nei prossimi giorni.

Il direttore del festival ha comunicato che tutti i premi stabiliti dal regolamento (compreso il Gran Premio di 5 milioni per il film d'autore) sono già stati assegnati, ma verranno mantenuti segreti fino alla fine del festival. La proclamazione avrà luogo soltanto nella serata conclusiva.

Il ragazzo «più buono d'Italia» è un alessandrino di 13 anni
La Croce Rossa lo ha proposto per una manifestazione internazionale - Per un anno ha portato a scuola in braccio un amico malato

(Nostro servizio particolare)

Mosca, 29 agosto. Dopo un silenzio durato 36 ore, le radio dell'Unione Sovietica hanno annunciato stamane con un comunicato straordinario che il «Luna 11», la sonda automatica spaziale del peso di 1340 chilogrammi lanciata mercoledì scorso dal cosmodromo di Baikonur, nell'Asia centrale, è entrata regolarmente in orbita attorno al satellite naturale della Terra.

Le autorità sovietiche non hanno dato alcuna spiegazione del perché l'annuncio dell'entrata in orbita sia stato dato con un simile ritardo. Gli ieri sera sir Bernard Lovell, direttore del radiotelescopio di Jodrell Bank, in Inghilterra, aveva fatto sapere che le apparecchiature del suo osservatorio erano riuscite a stabilire che «Luna 11» (o, più probabilmente, Lunik) si era inserita in un'orbita lunare.

L'agenzia Tass non ha dato grandi particolari; essa ha detto soltanto che le comunicazioni con la sonda lunare sono state regolari, ma ha accennato unicamente a contatti radio e non ha menzionato di fotografie. Il «Luna 11» compie un giro completo intorno alla Luna ogni due ore e 58 minuti, con un punto di massima vicinanza della Luna (periluna o perielio) di 166 chilometri ed un apolunio di 1300 chilometri. Si tratta quindi di un'orbita estremamente allungata, analoga a quella assunta dal «Lunar Orbiter» americano.

L'annuncio della Tass si conclude affermando che il programma preordinato al viaggio con pieno successo.

Immediatamente dopo il testo del comunicato sul Lunik, l'agenzia stampa sovietica ha diffuso un articolo del suo commentatore scientifico Valentin Alexeyev. Questi sostiene che per far alzare un uomo sulla Luna sono necessari preparativi accuratissimi, non accenna ad alcun contributo specifico per la realizzazione di tale obiettivo da parte del «Luna 11».

L'annuncio del Jodrell Bank, Bernard Lovell, che come abbiamo detto è stato il primo a segnalare che la sonda sovietica era entrata in orbita, ha dichiarato stasera che il «Luna 11» ha cominciato a trasmettere fotografie alla Terra, alla 22 ora (italiana) di questa sera. Sir Lovell ha aggiunto che il lavoro di «tra-

duzione» dei segnali elettronici in fotografie vere e proprie è immediatamente cominciato ma appare difficile e lungo. La Luna ha così da oggi tre satelliti artificiali: il «Luna 11», il «Lunar Orbiter» ed il Lunik russo precedente, che ormai da qualche mese è spento a ruota negli abissi spaziali senza voce.

Il «Lunar Orbiter» americano ha concluso la sua missione
Fotografata la zona lunare dove si sarà posato il «Surveyor»
Washington, 29 agosto. Il satellite artificiale messo in orbita dagli americani intorno alla Luna, il «Lunar Orbiter», ha completato oggi la sua missione scattando le fotografie della zona lunare dove tempo fa si è posato il «Surveyor».

La sonda sulla quale gli obiettivi del «Lunar Orbiter» sono stati puntati mediante apposito radiocomando da terra per l'ultima serie di fotografie previste dal programma, è oltre la zona della superficie lunare espone di offrire un favorevole punto di discesa per i futuri esploratori.

Gli alunni interni che si presenteranno per sostenere questi esami e quelli che si presenteranno per sostenere gli esami di ammissione al liceo classico dovranno rispondere sul programma dell'ultimo anno e sulle linee fondamentali di quello degli anni precedenti. Per i candidati esterni a qualsiasi esame, le prove dovranno svolgersi sul programma integrato delle classi dalle quali essi non abbiano conseguito la promozione e l'idoneità. Negli scrutini, in particolare, all'esame civica, non dovrà essere attribuito un voto distinto, poiché tale disciplina è unificata, nel giudizio, e, per le scuole professionali femminili, con l'italiano.

Gli esami di maturità e di abilitazione cominceranno il 18 settembre con la prova scritta di italiano e proseguiranno secondo il seguente calendario: 20 settembre, prova di latino-italiano; 21 settembre, prova di italiano-latino per la maturità classica, e di matematica per la maturità scientifica; 22 settembre, prova di disegno per la maturità scientifica. Istituti tecnici commerciali amministrativi e mercantili, 20 settembre, prova di ragioneria; 21 settembre, prova di tecnica commerciale; 22 settembre, prova di lingua straniera; 23 settembre, prova di merceologia (per l'indirizzo mercantile); istituti tecnici per geometri: 20 settembre, prova di disegno; 21 settembre, prova di topografia; 22 settembre, prova di costruzioni e di disegno di costruzioni. Per l'abilitazione tecnica industriale gli esami proseguiranno con la prova sulle materie previste per la varie specializzazioni.

Gli esami orali avranno inizio, per tutti i tipi di questi esami, il secondo giorno non festivo successivo a quello in cui saranno terminate le prove scritte. Le commissioni dovranno esaminare non meno di otto candidati al giorno, distribuiti in due appelli, dei quali sarà data notizia in un apposito diario, avendo cura che le interrogazioni si svolgano sul piano di un colloquio atto a rivelare il livello di maturità e di preparazione professionale degli studenti. Pertanto dovranno essere congetture in modo da escludere ogni indagine di natura prevalentemente mnemonica o nozionistica.

Per gli esami di abilitazione tecnica industriale, tecnica nautica, tecnica femminile e per gli esami di abilitazione

si tornerà a fargli compagnia, sacrificando le ore di avve per aiutarlo nelle lezioni. Questo atto di bontà, segnalato dalla Croce Rossa di Alessandria alla sede di Roma, è stato preso in considerazione di altri esemplari di cui sono stati protagonisti bambini di ogni parte d'Italia.

Insieme con altri bambini di tutta Europa segnalati per atti di bontà della Croce Rossa, Dorinda Crepoldi verrà a Roma il 8 settembre prossimo. Sarà ricevuto dal Pontefice il premio consistente in un viaggio che toccherà le isole della Spagna e i paesi berberi.

Il «Luna 11» si è affiancato all'americano «Lunar»

Anche la sonda russa è in orbita lunare e trasmette a terra fotografie e dati

La sonda spaziale sovietica pesa 1340 chilogrammi - L'annuncio che essa ruota attorno al Satellite naturale del nostro globo è stato dato dalla «Tass» - L'Osservatorio di Jodrell Bank, in Inghilterra, ha reso noto, più tardi, d'avere cominciato a ricevere immagini televisive

(Nostro servizio particolare)

Mosca, 29 agosto. Dopo un silenzio durato 36 ore, le radio dell'Unione Sovietica hanno annunciato stamane con un comunicato straordinario che il «Luna 11», la sonda automatica spaziale del peso di 1340 chilogrammi lanciata mercoledì scorso dal cosmodromo di Baikonur, nell'Asia centrale, è entrata regolarmente in orbita attorno al satellite naturale della Terra.

Le autorità sovietiche non hanno dato alcuna spiegazione del perché l'annuncio dell'entrata in orbita sia stato dato con un simile ritardo. Gli ieri sera sir Bernard Lovell, direttore del radiotelescopio di Jodrell Bank, in Inghilterra, aveva fatto sapere che le apparecchiature del suo osservatorio erano riuscite a stabilire che «Luna 11» (o, più probabilmente, Lunik) si era inserita in un'orbita lunare.

L'agenzia Tass non ha dato grandi particolari; essa ha detto soltanto che le comunicazioni con la sonda lunare sono state regolari, ma ha accennato unicamente a contatti radio e non ha menzionato di fotografie. Il «Luna 11» compie un giro completo intorno alla Luna ogni due ore e 58 minuti, con un punto di massima vicinanza della Luna (periluna o perielio) di 166 chilometri ed un apolunio di 1300 chilometri. Si tratta quindi di un'orbita estremamente allungata, analoga a quella assunta dal «Lunar Orbiter» americano.

L'annuncio della Tass si conclude affermando che il programma preordinato al viaggio con pieno successo.

Immediatamente dopo il testo del comunicato sul Lunik, l'agenzia stampa sovietica ha diffuso un articolo del suo commentatore scientifico Valentin Alexeyev. Questi sostiene che per far alzare un uomo sulla Luna sono necessari preparativi accuratissimi, non accenna ad alcun contributo specifico per la realizzazione di tale obiettivo da parte del «Luna 11».

L'annuncio del Jodrell Bank, Bernard Lovell, che come abbiamo detto è stato il primo a segnalare che la sonda sovietica era entrata in orbita, ha dichiarato stasera che il «Luna 11» ha cominciato a trasmettere fotografie alla Terra, alla 22 ora (italiana) di questa sera. Sir Lovell ha aggiunto che il lavoro di «tra-

duzione» dei segnali elettronici in fotografie vere e proprie è immediatamente cominciato ma appare difficile e lungo. La Luna ha così da oggi tre satelliti artificiali: il «Luna 11», il «Lunar Orbiter» ed il Lunik russo precedente, che ormai da qualche mese è spento a ruota negli abissi spaziali senza voce.

Il «Lunar Orbiter» americano ha concluso la sua missione
Fotografata la zona lunare dove si sarà posato il «Surveyor»
Washington, 29 agosto. Il satellite artificiale messo in orbita dagli americani intorno alla Luna, il «Lunar Orbiter», ha completato oggi la sua missione scattando le fotografie della zona lunare dove tempo fa si è posato il «Surveyor».

La sonda sulla quale gli obiettivi del «Lunar Orbiter» sono stati puntati mediante apposito radiocomando da terra per l'ultima serie di fotografie previste dal programma, è oltre la zona della superficie lunare espone di offrire un favorevole punto di discesa per i futuri esploratori.

Gli alunni interni che si presenteranno per sostenere questi esami e quelli che si presenteranno per sostenere gli esami di ammissione al liceo classico dovranno rispondere sul programma dell'ultimo anno e sulle linee fondamentali di quello degli anni precedenti. Per i candidati esterni a qualsiasi esame, le prove dovranno svolgersi sul programma integrato delle classi dalle quali essi non abbiano conseguito la promozione e l'idoneità. Negli scrutini, in particolare, all'esame civica, non dovrà essere attribuito un voto distinto, poiché tale disciplina è unificata, nel giudizio, e, per le scuole professionali femminili, con l'italiano.

Gli esami di maturità e di abilitazione cominceranno il 18 settembre con la prova scritta di italiano e proseguiranno secondo il seguente calendario: 20 settembre, prova di latino-italiano; 21 settembre, prova di italiano-latino per la maturità classica, e di matematica per la maturità scientifica; 22 settembre, prova di disegno per la maturità scientifica. Istituti tecnici commerciali amministrativi e mercantili, 20 settembre, prova di ragioneria; 21 settembre, prova di tecnica commerciale; 22 settembre, prova di lingua straniera; 23 settembre, prova di merceologia (per l'indirizzo mercantile); istituti tecnici per geometri: 20 settembre, prova di disegno; 21 settembre, prova di topografia; 22 settembre, prova di costruzioni e di disegno di costruzioni. Per l'abilitazione tecnica industriale gli esami proseguiranno con la prova sulle materie previste per la varie specializzazioni.

Gli esami orali avranno inizio, per tutti i tipi di questi esami, il secondo giorno non festivo successivo a quello in cui saranno terminate le prove scritte. Le commissioni dovranno esaminare non meno di otto candidati al giorno, distribuiti in due appelli, dei quali sarà data notizia in un apposito diario, avendo cura che le interrogazioni si svolgano sul piano di un colloquio atto a rivelare il livello di maturità e di preparazione professionale degli studenti. Pertanto dovranno essere congetture in modo da escludere ogni indagine di natura prevalentemente mnemonica o nozionistica.

Per gli esami di abilitazione tecnica industriale, tecnica nautica, tecnica femminile e per gli esami di abilitazione

si tornerà a fargli compagnia, sacrificando le ore di avve per aiutarlo nelle lezioni. Questo atto di bontà, segnalato dalla Croce Rossa di Alessandria alla sede di Roma, è stato preso in considerazione di altri esemplari di cui sono stati protagonisti bambini di ogni parte d'Italia.

Insieme con altri bambini di tutta Europa segnalati per atti di bontà della Croce Rossa, Dorinda Crepoldi verrà a Roma il 8 settembre prossimo. Sarà ricevuto dal Pontefice il premio consistente in un viaggio che toccherà le isole della Spagna e i paesi berberi.

(Nostro servizio particolare)

Mosca, 29 agosto. Dopo un silenzio durato 36 ore, le radio dell'Unione Sovietica hanno annunciato stamane con un comunicato straordinario che il «Luna 11», la sonda automatica spaziale del peso di 1340 chilogrammi lanciata mercoledì scorso dal cosmodromo di Baikonur, nell'Asia centrale, è entrata regolarmente in orbita attorno al satellite naturale della Terra.

Le autorità sovietiche non hanno dato alcuna spiegazione del perché l'annuncio dell'entrata in orbita sia stato dato con un simile ritardo. Gli ieri sera sir Bernard Lovell, direttore del radiotelescopio di Jodrell Bank, in Inghilterra, aveva fatto sapere che le apparecchiature del suo osservatorio erano riuscite a stabilire che «Luna 11» (o, più probabilmente, Lunik) si era inserita in un'orbita lunare.

L'agenzia Tass non ha dato grandi particolari; essa ha detto soltanto che le comunicazioni con la sonda lunare sono state regolari, ma ha accennato unicamente a contatti radio e non ha menzionato di fotografie. Il «Luna 11» compie un giro completo intorno alla Luna ogni due ore e 58 minuti, con un punto di massima vicinanza della Luna (periluna o perielio) di 166 chilometri ed un apolunio di 1300 chilometri. Si tratta quindi di un'orbita estremamente allungata, analoga a quella assunta dal «Lunar Orbiter» americano.

L'annuncio della Tass si conclude affermando che il programma preordinato al viaggio con pieno successo.

Immediatamente dopo il testo del comunicato sul Lunik, l'agenzia stampa sovietica ha diffuso un articolo del suo commentatore scientifico Valentin Alexeyev. Questi sostiene che per far alzare un uomo sulla Luna sono necessari preparativi accuratissimi, non accenna ad alcun contributo specifico per la realizzazione di tale obiettivo da parte del «Luna 11».

L'annuncio del Jodrell Bank, Bernard Lovell, che come abbiamo detto è stato il primo a segnalare che la sonda sovietica era entrata in orbita, ha dichiarato stasera che il «Luna 11» ha cominciato a trasmettere fotografie alla Terra, alla 22 ora (italiana) di questa sera. Sir Lovell ha aggiunto che il lavoro di «tra-

duzione» dei segnali elettronici in fotografie vere e proprie è immediatamente cominciato ma appare difficile e lungo. La Luna ha così da oggi tre satelliti artificiali: il «Luna 11», il «Lunar Orbiter» ed il Lunik russo precedente, che ormai da qualche mese è spento a ruota negli abissi spaziali senza voce.

Il «Lunar Orbiter» americano ha concluso la sua missione
Fotografata la zona lunare dove si sarà posato il «Surveyor»
Washington, 29 agosto. Il satellite artificiale messo in orbita dagli americani intorno alla Luna, il «Lunar Orbiter», ha completato oggi la sua missione scattando le fotografie della zona lunare dove tempo fa si è posato il «Surveyor».

La sonda sulla quale gli obiettivi del «Lunar Orbiter» sono stati puntati mediante apposito radiocomando da terra per l'ultima serie di fotografie previste dal programma, è oltre la zona della superficie lunare espone di offrire un favorevole punto di discesa per i futuri esploratori.

Gli alunni interni che si presenteranno per sostenere questi esami e quelli che si presenteranno per sostenere gli esami di ammissione al liceo classico dovranno rispondere sul programma dell'ultimo anno e sulle linee fondamentali di quello degli anni precedenti. Per i candidati esterni a qualsiasi esame, le prove dovranno svolgersi sul programma integrato delle classi dalle quali essi non abbiano conseguito la promozione e l'idoneità. Negli scrutini, in particolare, all'esame civica, non dovrà essere attribuito un voto distinto, poiché tale disciplina è unificata, nel giudizio, e, per le scuole professionali femminili, con l'italiano.

Gli esami di maturità e di abilitazione cominceranno il 18 settembre con la prova scritta di italiano e proseguiranno secondo il seguente calendario: 20 settembre, prova di latino-italiano; 21 settembre, prova di italiano-latino per la maturità classica, e di matematica per la maturità scientifica; 22 settembre, prova di disegno per la maturità scientifica. Istituti tecnici commerciali amministrativi e mercantili, 20 settembre, prova di ragioneria; 21 settembre, prova di tecnica commerciale; 22 settembre, prova di lingua straniera; 23 settembre, prova di merceologia (per l'indirizzo mercantile); istituti tecnici per geometri: 20 settembre, prova di disegno; 21 settembre, prova di topografia; 22 settembre, prova di costruzioni e di disegno di costruzioni. Per l'abilitazione tecnica industriale gli esami proseguiranno con la prova sulle materie previste per la varie specializzazioni.

Gli esami orali avranno inizio, per tutti i tipi di questi esami, il secondo giorno non festivo successivo a quello in cui saranno terminate le prove scritte. Le commissioni dovranno esaminare non meno di otto candidati al giorno, distribuiti in due appelli, dei quali sarà data notizia in un apposito diario, avendo cura che le interrogazioni si svolgano sul piano di un colloquio atto a rivelare il livello di maturità e di preparazione professionale degli studenti. Pertanto dovranno essere congetture in modo da escludere ogni indagine di natura prevalentemente mnemonica o nozionistica.

Per gli esami di abilitazione tecnica industriale, tecnica nautica, tecnica femminile e per gli esami di abilitazione

si tornerà a fargli compagnia, sacrificando le ore di avve per aiutarlo nelle lezioni. Questo atto di bontà, segnalato dalla Croce Rossa di Alessandria alla sede di Roma, è stato preso in considerazione di altri esemplari di cui sono stati protagonisti bambini di ogni parte d'Italia.

Insieme con altri bambini di tutta Europa segnalati per atti di bontà della Croce Rossa, Dorinda Crepoldi verrà a Roma il 8 settembre prossimo. Sarà ricevuto dal Pontefice il premio consistente in un viaggio che toccherà le isole della Spagna e i paesi berberi.

da un centinaio di corone, si è fermato sulla piazza antistante la cattedrale, è stato sorvolato dall'elicottero di Gagarin, protagonista di migliaia di salvataggi in alta montagna, pilotato dal suo compagno Marignoni, che ha lanciato un mazzo di fiori.

Mentre a Sion si svolgevano imponenti e solenni funerali, l'Ufficio federale dell'aria pubblicava le conclusioni dell'inchiesta compiuta per stabilire le cause dell'incidente. Secondo le autorità, l'incidente sarebbe dovuto attribuirsi a una straordinaria fatalità. L'inchiesta ha però scartato qualsiasi possibilità di errore da parte del pilota dell'elicottero, il quale, secondo le autorità, non aveva commesso alcun errore.

Ottantotto morti in Indonesia per l'eruzione di un vulcano
Giakarta, 29 agosto. Ottantotto morti, sessanta dei quali sono bambini, è la dura ferita costituita dal bilancio della vittima dell'eruzione del vulcano Awu, nell'isola indonesiana di Sangi Talud.

Giovedì in tutte le scuole la seconda sessione di esami
Il calendario delle prove per la licenza media - Il 19 settembre incominceranno gli esami di riparazione per la maturità

ai candidati, divisi in gruppi, uno scoglio delle operazioni topografiche assegnate loro dalla commissione esaminatrice e nel riportare in classe, in un apposito foglio di disegno, il rilevamento oggetto della prova pratica. r. s.

Mille suonatori ad Acqui per il raduno delle bande
(Dal nostro corrispondente)
Acqui, 29 agosto. (g. p.) Mille suonatori, suddivisi in quindici complessi, hanno partecipato al 3° raduno bandistico del Piemonte, organizzato dall'Associazione nazionale bande italiane. Erano presenti le bande di Asti, Verbania, Garesio, Novi Ligure, Gattinara, Borgosesia, Ormea, S. Stefano Belbo, Bozzasca, Rivarolo Canavese, Agli, Volpiano Canavese, Alghero, Biella, S. Agostino Terme. I mille suonatori si sono esibiti tutti insieme in una «concertation».

Sempre nuove iniziative per favorire il consumatore

Con il buono-merci si spende meno

Il commercio internazionale richiede oggi acquisti di notevole entità, favorendo le ditte con vaste possibilità di ammortamento. Ciò può essere ottenuto attraverso l'acquisto di buoni-merci, che consentono di acquistare a prezzi ridotti.

Per le importanti ditte torinesi che fanno parte della rete clientelare di Caudano, la vendita di buoni-merci è un'operazione che viene condotta con la massima serietà e con la massima trasparenza.

Questa è la caso di ditta, sono veramente «offerte speciali» e fruiscono di un eccezionale ribasso del 20% circa, ottenibile in buoni-merci. La ditta Caudano ci informa che questi «buoni-merci» sono utilizzabili fino al 30% e che gli altri tradizionali vantaggi che tale antica Casa specializzata riserva alla clientela.

CARPENTIERI AGGIUSTATORI 1° - VERNICIATORI 3°
assumono a condizioni vantaggiose
COSTRUZIONI MECCANICHE - Voli, 11

Selezioe de LA STAMPA
LIBRERIA CONCORSO DELL'ISTITUTO POLITECNICO DI TORINO
Via Roma, 30 - Telefono 97722

ABBONAMENTI E VENDITA
Quotidiani della Repubblica Italiana - Settimanali

Agghiacciante «giornata di sangue» sulle strade italiane: oltre 20 morti

Corriera piena di contadine si schianta in un camion: uccisi l'autista e 5 donne, 19 ferite

La terribile sciagura presso Lodi - Il pullman trasportava 25 donne che andavano a raccogliere ortaggi nei campi alla periferia di Milano - Forse per un colpo di sonno del guidatore è finito contro il rimorchio dell'autocarro fermo carico di sbarre di ferro - Le stanghe hanno sfondato la corriera infilzando i corpi delle povere vittime - Una di esse (madre di 4 figli) è stata decapitata - Due delle ferite sono gravi

(Dal nostro inviato speciale)

Lodi, 29 agosto. Un pullman pieno di contadine che andavano a raccogliere ortaggi nei campi della periferia di Milano si è schiantato stamattina poco prima delle 6 contro il rimorchio di un autocarro fermo ai bordi della strada a pochi chilometri da Pavia. Cinque donne sono morte, e con loro è morto anche l'autista. Tutte le altre (diciannove) sono rimaste ferite.

Alcuni dei cadaveri erano irriconoscibili. La corriera è stata infilata da un fascio di tralicci metallici che viaggiavano sull'autocarro, e le dure sbarre hanno sfondato i volti delle vittime: una è stata addirittura decapitata. E' stata l'ultima a essere riconosciuta. Lo ha fatto il marito, un operaio di cinquant'anni che non voleva che la moglie andasse a lavorare; erano in vacanza a Pinerolo, qui vicino, ma la donna, madre di quattro figli, aveva voluto ugualmente seguire le amiche che andavano a guadagnare mille lire al giorno negli orti milanesi. Si chiamava Augusta Serina, aveva 49 anni, le piaceva stare in compagnia, era allegra e robusta.

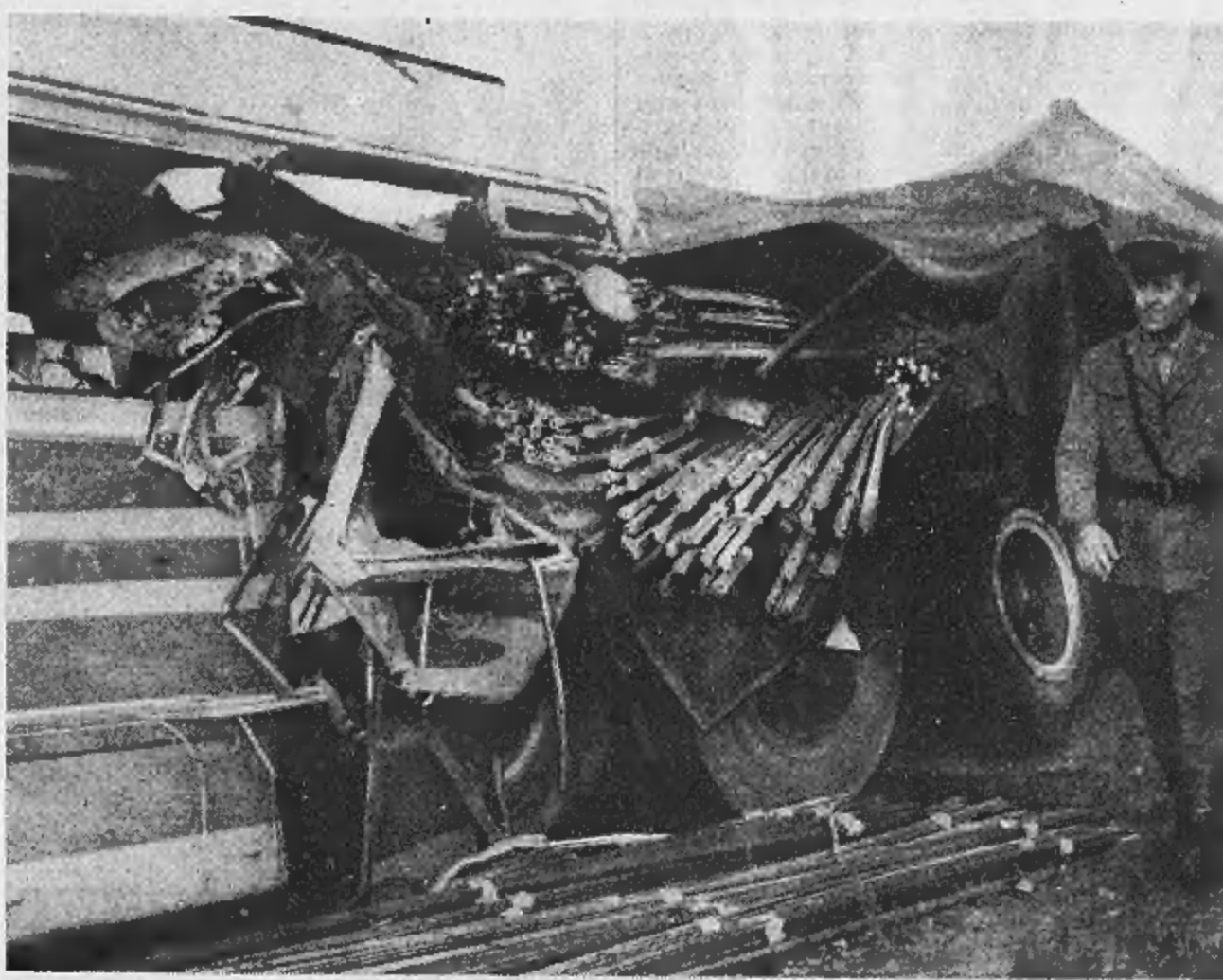
Le altre vittime della spaventosa tragedia, tutte nate nei paesi dei dintorni, sono: Imelda Bormago, di Monte Cremasco, ventisettenne anni, sposata, madre di due bambini di tre e di due anni; Domenica Degli Agosti, di Scannabue, 33 anni, sposata con sei figli; Maria Mandotti, di 53 anni e Teresa Mandotti, anch'essa di 53 anni, deceduta appena arrivata all'ospedale. «Quattro Marie» di Milano, entrambe di Scannabue; l'autista Carlo Ferlisi, di 27 anni, sposato e padre di una bambina di due anni.

Le sette ferite ricoverate alla clinica «Quattro Marie» di Milano sono: Pierina Bandiera, 40 anni; Giovanna Lupo, 52 anni; Margherita Degli Agosti, 39 anni; Adelina Trotti, 25 anni; Giovanna Corso, 27 anni; Nicoletta Amoroso, 32 anni; Rosa Bormago, 30 anni; senza tutte di Scannabue con la eccezione della Trotti che è di Quintano (Cremasca) e della Bormago, che è di Monte Cremasco. Le loro condizioni non sono gravi: con prognosi riservata sono tuttavia state ricoverate sia la Lupo, sia la Corso.

Altre dodici contadine si trovano all'ospedale di Crema, ma fortunatamente le loro condizioni non appaiono preoccupanti. Si tratta di Anna Omicini, 53 anni; Maria Barabbi, 25 anni; Antonia Sangiovanni, 30 anni; Maria Teresa Sangiovanni, 15 anni; Delina Sangiovanni, 35 anni, tutte di Scannabue; Agnese Maglio, 60 anni, di Valiano Cremasco; Cecilia Inzoli, 61 anni, di Scannabue; Agostina Degli Agosti, 54 anni, di Scannabue; Francesca Sansani, 48 anni, di Scannabue; Maria Dorina Mizotti, 39 anni, di Valiano; Zeffirina Mombelli, di Scannabue. Come si nota dai cognomi, gran parte delle vittime sono imparentate fra loro.

I due autisti dell'autotreno, Benito Gilberti, abitante a Brescia in via Dalmazia 15 B e Bruno Maffei, di Castelnuovo (Brescia) sono i soli testimoni della terribile tragedia, a cui l'inchiesta aperta dalla magistratura non ha ancora dato — né forse sarà mai possibile darla — una spiegazione.

L'autotreno, come abbiamo detto, era fermo sul lato destro della strada statale «paulese» (che va da Crema a Milano) a pochi chilometri dall'abitato di Zelo Scazio. In quel punto l'arteria è molto stretta e scorre in linea retta per un buon tratto. Il pesante autocarro aveva la ruota posteriore sinistra del rimorchio afflosciata, e le due autiste erano scese per sostituirlo. Avevano finito il lavoro e stavano per risalire nella cabina di guida, quando il Gilberti, che era tornato indietro a riprendere il triangolo rosso, ha visto l'



La parte anteriore del pullman distrutta dopo il tamponamento avvenuto presso di ferro trasportate dal camion sono ancora conficcate nella cabina dell'autobus

Lodi. Le pesanti sbarre di ferro trasportate dal camion sono ancora conficcate nella cabina dell'autobus (Tel. Associated Press)

rompere in direzione dell'autotreno un pullman. «Puntava diritto su di noi — ha detto — e io mi sono domandato: «Ma cosa sta facendo?». Gli sono corse incontro per fargli segno di fermarsi, ma ho appena fatto in tempo a gettarmi nel fossato laterale per non essere travolto. Qualche istante dopo ho udito uno schianto tremendo. Ho alzato gli occhi dal prato in cui ero caduto e ho visto una scena spaventosa. Il pullman si era infilato dentro il rimorchio, e gli spuntati metallici avevano trapassato l'autista e i passeggeri che si trovavano nei posti davanti».

L'urto è stato talmente violento che l'altro autista



Carlo Ferlisi, il conducente del pullman (Tel. A. P.)

giro prima delle 5. Partita da Crema, ha toccato Quintano, Pinerolo, Scannabue, dove ha caricato tutte le donne, e si è diretta verso Milano. Carlo Ferlisi, l'autista, era abituato a questo orario e a questo percorso: abitava a Ripalta Vecchia. Perché ha perso il controllo della corriera «l'ha mormorata» e schiantato contro l'autotreno fermo? Si è parlato di un colpo di sonno. Pare che ieri, domenica, il Ferlisi abbia partecipato, fino a tardi, alla festa per il matrimonio di sua sorella che abita a Pinerolo. Una sua vicina di casa ha dichiarato di averlo sentito rientrare con la moglie e la bambina, e mezzanotte. Se questa indicazione è esatta, Carlo Ferlisi avrebbe avuto pochissime ore di tempo per dormire, al massimo quattro.

Le ventiquattro contadine erano state ingaggiate da un orticoltore milanese, Ermilio Regisoli, in via Campassino 73, alla periferia di Milano. Avevano cominciato il lavoro di raccolta di carote e cipolle quattordici giorni fa, e non avevano smesso nemmeno nei giorni di Ferragosto. Abitavano tutte nei piccoli paesi intorno a Crema, e soprattutto a Scannabue, Monte Cremasco, Pinerolo, grossi villaggi di contadini nella bassa lodigiana; mogli e figli di contadini e di operai della zona, andavano a guadagnare, con lavori stagionali, 10 mila lire al giorno nei posti in cui la «pazzanella» le agenzie di collocamento private.

Stamattina si sono alzate che era ancora buio: la corriera della ditta Ascheldini di Crema, via Montebello 37, ha cominciato il suo

giro prima delle 5. Partita da Crema, ha toccato Quintano, Pinerolo, Scannabue, dove ha caricato tutte le donne, e si è diretta verso Milano. Carlo Ferlisi, l'autista, era abituato a questo orario e a questo percorso: abitava a Ripalta Vecchia. Perché ha perso il controllo della corriera «l'ha mormorata» e schiantato contro l'autotreno fermo? Si è parlato di un colpo di sonno. Pare che ieri, domenica, il Ferlisi abbia partecipato, fino a tardi, alla festa per il matrimonio di sua sorella che abita a Pinerolo. Una sua vicina di casa ha dichiarato di averlo sentito rientrare con la moglie e la bambina, e mezzanotte. Se questa indicazione è esatta, Carlo Ferlisi avrebbe avuto pochissime ore di tempo per dormire, al massimo quattro.

Giuseppe Del Colle

La tragedia sul raccordo anulare attorno a Roma

Quattro carbonizzati nella vettura che si incendia dopo uno scontro

Le vittime sono un farmacista in pensione, la moglie, la cognata e una loro amica - La macchina non aveva dato la precedenza ad un autotreno

(Nostro servizio particolare)

Roma, 29 agosto. Quattro persone — un farmacista in pensione, la moglie e una sua cognata, tutte e tre in pensione, e una loro amica — sono morte carbonizzate stamane nel terribile scontro di un'auto esplosa contro un autocarro sul raccordo anulare attorno a Roma, con un camion carico di sbarre.

La sciagura, avvenuta sotto gli occhi di pochi testimoni impotenti, è discesa dal mancato rispetto della precedenza da parte del camion. Non c'è stato traffico. Il semaforo è verde per i veicoli provenienti dal raccordo anulare. La vettura partita poco prima da Velletri, dove i coniugi Palombara erano trasferiti da qualche mese, svolta a sinistra per mettersi sulla Circonvallazione, ma è stata fermata dal rosso. Il conducente, Luigi Tabacchi, 31 anni, da Caroli (L'Aquila) vede che il semaforo è rosso, ma non si ferma. Il guidatore della vettura (il dr. Palombara) rallenta, ma pensa — ha detto dopo l'incidente — che si fermasse per darli la precedenza. Invece l'auto riprende la marcia: un'auto di linea di servizio, Pietro Graziosi, 46 anni, segna con la paletta alla vettura di arresto. Troppa tardi: il camion investe la piccola automobile. Una donna (forse la Esterina Romagnolo) scende dal sedile posteriore e si infuria. I quattro passeggeri gridano terrorizzati.

Il conducente balza dalla cabina, si getta in mezzo al fuoco. Il vago l'uffero per Braccio, lo porta via a vista.

La sciagura ha destato enorme impressione in tutta la zona e ancora in serata sul luogo dell'incidente sostava molta folla. Grande lo sgomento anche tra gli amici di Tabacchi, che in questa zona era un po' di fama e che a Baveno era notoriamente co-

Il ciclista Marcoli muore in macchina con la fidanzata ed il fratello della giovane

Aveva 25 anni ed aveva vinto l'ultima «Coppa Bernocchi» - In curva la sua vettura ha sbandato schiantandosi contro un camion - Le altre vittime: 24 e 34 anni

(Dal nostro corrispondente)

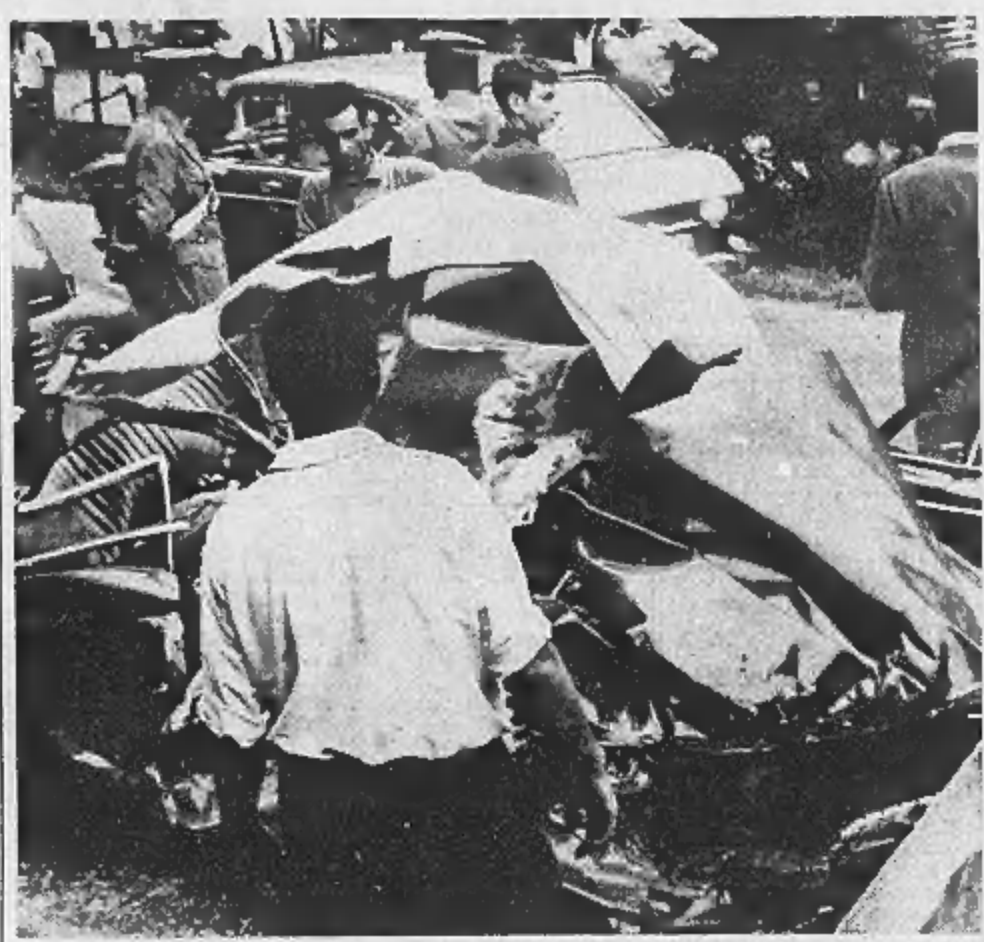
Verbania, 29 agosto. Il corridore ciclista Raffaele Marcoli, di 25 anni, residente a Turbigo, ha perso la vita nel terribile pomeriggio in un incidente stradale il cui bilancio è di tre morti e due feriti, oltre al corridore, anche i due fratelli Carlo ed Aldo Millesi (fratello del ciclista), rispettivamente di 34 e 24 anni, abitanti a Baveno.

L'incidente è avvenuto verso le 17,30 all'altezza del ristorante Carillon, a mezza strada tra Baveno e Feriolo. La vettura con a bordo Marcoli e i due amici proveniva da Baveno diretta verso Pinerolo e procedeva ad alta velocità. Era stata acquistata da Carlo Millesi solo da una decina di giorni. Alla sua guida vi era però il Marcoli. Stando ai primi accertamenti, l'auto avrebbe superato due camion circa duecento metri prima di una pericolosa curva a sse.

Nell'affrontarla la macchina è uscita di strada e le ruote di destra sverolando due passeggeri, poi, forse per il disperato tentativo del pilota di riportarla sulla strada, ha sbandato tutta a sinistra, schiantandosi ad una velocità che potrebbe essere stata superiore ai 100 orari, contro un autocarro carico di sabbia che, guidato dal ventiseienne Alfredo Cardani, dipendente della ditta edita De Giovanni, di Stresa, stava procedendo in senso opposto. Per l'estrema violenza dello schianto, la vettura è pressoché disintegrata e anche la parte anteriore dell'autocarro ha subito gravi danni.

Tutti gli occupanti dell'autotreno sono morti sul colpo. Il camionista invece è rimasto indenne. Aldo Millesi è finito sull'asfalto, suo fratello e Marcoli sono rimasti invece imprigionati e dilaniati tra le lamiere contorte della vettura e i loro corpi sono stati recuperati solo alle 18,30, dopo un lungo impiego di cacciavite e fiamma ossidrica. Le salme sono state poi portate all'obitorio di Baveno a disposizione dell'autorità giudiziaria. Il traffico stradale è rimasto interrotto per circa un paio d'ore, poi è ripreso lentamente, prima a senso unico alternato, dopo che nei due sensi si erano formate colonne d'autoveicoli lunghe anche oltre tre chilometri. Nel posto si erano portati anche due elicotti: quattro pattuglie della polizia stradale di Verbania, e ai più tardi si è aggiunto il comandante del distaccamento di Novara, capitano Gaetano Di Palma.

La sciagura ha destato enorme impressione in tutta la zona e ancora in serata sul luogo dell'incidente sostava molta folla. Grande lo sgomento anche tra gli amici di Marcoli, che in questa zona era un po' di fama e che a Baveno era notoriamente co-



L'automobile dopo il violento scontro avvenuto ieri pomeriggio presso Baveno

nostrito come il fidanzato di Aldo Millesi. Il tutto di oggi colpisce anche Adorni, in quanto la moglie di Carlo Millesi, che lascia una bimba di



Il corridore Raffaele Marcoli morto nella sciagura

cinquanni, è sorella della moglie di Adorni.

Raffaele Marcoli, nativo di Turbigo, era il più tipico velocista fra gli stradisti italiani e aveva dato recentemente un esempio delle sue qualità di sprinter aggiudicandosi il 13 agosto la Coppa Bernocchi. Da difendente, prima di dedicarsi alle corse su strada, aveva tentato la pista con ottime possibilità in quanto compiva con facilità gli ultimi 200 metri in 12" netti. Quando passò professionista, tre anni fa, trovò subito una squadra che lo ingaggiò: la «Legnano». In quel primo anno si dovette accontentare di vincere due circuiti. Nel secondo anno di attività professionistica, militando nelle file della «Mafino», Marcoli colse tre vittorie. Quest'anno Raffaele Marcoli era entrato nella fila della «Sanzon» e aveva corso di punta per la gara su percorso pianeggiante. In questo senso egli ha mantenuto le promesse aggiudicandosi la tappa di Pinerolo della «Firenze-Adriatico». Inoltre nella maggiore gara a tappa nazionale ha vinto la tappa di Roma ed è terminato infine nello stesso Giro d'Italia primo nella classifica finale dei traguardi volanti.

A. C.

Un contadino in bicicletta ucciso dall'auto a Pinerolo

Pinerolo, 29 agosto. (M. P.) Un contadino che viaggiava a bordo d'un ciclomotore è stato investito e ucciso da un'auto. La vittima è Lino Bonino, 64 anni, residente a Scalghele in regione Pavia.

Il Bonino era venuto a Pinerolo per comperare alcuni attrezzi agricoli nella zona mercato e stava tornando a casa. Giunto nell'abitato di Riva è stato investito alle spalle da un'auto guidata da Vincenzo Miletto, residente a Nichelino in via Pellerina 13. Alcuni testimoni che erano fermi nell'abitato di Riva hanno visto la vettura sorreggersi, imboccare la strada curva e travolgere il Bonino; egli veniva protetto per una cinquantina di metri, andando a finire contro un vaso di terracotta sul dorso di un bar.

Sul luogo dell'incidente sono accorsi i carabinieri e una pattuglia della Polizia Stradale per gli accertamenti.

Tra Ferrara e Mantova

Due coniugi perdono la vita per lo scontro in una curva

Ferrara, 29 agosto. (M. P.) Due coniugi bresciani sono morti e il loro figlio è rimasto ferito in uno scontro tra due auto avvenuto sulla statale virgiliana, nei pressi di Pilastrini, sulla linea di demarcazione tra le province di Ferrara e Mantova.

Ecco come è andata la sciagura. Andrea Sigalini, di 32 anni, abitante a Montichiari di Brescia, al volante della propria «600» sulla quale erano la moglie Andreina Dara, di 45 anni, e il figlio quindicenne Dario, stava procedendo in direzione di Mantova. Giunto in località Colletta, si è trovato improvvisamente di fronte, in una curva, un'auto tedesca proveniente da direzione opposta, e, a quanto sembra, completamente sprostatata sulla sinistra. L'urto è stato inevitabile.

Padre e bimba uccisi sulla «Firenze-mare»

Pistoia, 29 agosto.

Un incidente stradale è accaduto, dopo mezzanotte all'altezza del chilometro 34 della Autostrada Firenze-Mare, nei pressi del passo di Serravalle. Un'auto, con a bordo una famiglia di turisti belgi residenti a Bruxelles — marito, moglie e due bambine —, proveniente da Viareggio e diretta a Firenze, per causa imprecisata ha sbandato invadendo la corsia opposta mentre, in senso contrario, giungeva un'autotreno.

L'auto, agganciata dal camion, è stata trascinata per diversi metri e si è completamente sfilata. Dei rottami sono stati estratti il conducente dell'auto, l'avvocato Louis Daniel Hauman di 34 anni e la figlia Valerie di 3 anni, entrambi morti sul colpo. La moglie, Elisa Smets di 34 anni, è stata ricoverata in ospedale in gravi condizioni, mentre l'altra figlia del coniuge Hauman, Anna di 5 anni, ha riportato lievi ferite.

L'autocarro col quale si è scontrata la vettura belga era condotto da Alfredo Lavorini di Montecatini, il quale è rimasto illeso.

Tre ragazze morte in un'auto che sbanda e piomba nel torrente

La sciagura nei dintorni di Pordenone - Le vittime sono due studentesse milanesi entrambe quattordicenni, e una giovane di 23 anni - Ferito il pilota della vettura

(Nostro servizio particolare)

Pordenone, 29 agosto. (A. P.) Tre donne sono morte ed una è rimasta ferita in un incidente stradale accaduto nelle prime ore di stamane sulla strada comunale della Bonifica, tra Sequela e Treviso.

Una «500» guidata da Leo Remo Desiderato, di 30 anni, di Topo Travasio, a bordo della quale si trovavano la studentessa milanese Patricia Rossi ed Anna Pisalunga, entrambe di 14 anni, e Pia Desiderato di 23 anni, abitante a Meduno, per causa non ancora accertata, s'è schiantata

contro la spallata di un ponticello in ferro, ed è precipitata, capovolgendosi, nel greto del torrente.

I quattro passeggeri sono rimasti bloccati nella vettura ed è stato necessario l'intervento dei vigili del fuoco di Maniago per poterli liberare. La giovane Rossi era già morta, in seguito alle gravi lesioni riportate al torace decedute invece all'ospedale di Spilimbergo, poco dopo il loro ricovero. Qui è stato trasportato anche il Desiderato, il quale è stato giudicato guaribile in una quindicina di giorni.

Ragazza di vent'anni muore sulla motoretta che urta un paracarro

(Dal nostro corrispondente)

Pavia, 29 agosto. (M. P.) Una ragazza di 20 anni, Anna Maria Lazzarotti, residente a Bressana Bottarone, ha perduto la vita in un incidente avvenuto sulla provinciale Pavia-Broni. La giovane viaggiava sul sedile posteriore di una motocicletta, condotta da Renato Gervasi, di 20 anni, residente a Pavia, quando lui, preso dalla località Scarpone, le molo sbandava, andando a schiantarsi contro un paracarro.

ISTITUTI

BERTOLA SIST

TORINO

Via Po, 11 - Telef. 542.540

Corsi recupero:

Scuola Media

Gimnasio

Liceo Classico e Scientifico

Istituto Magistrale

Istituto Tecnico (Ragionieri)

Geometri, Periti Ind.

Dottorato

Via Po, 2 - Telef. 547.573

Corsi Tecnici Professionali

Steno - dattilo - contabilità, Paghe e contributi, Contabilità meccanizzata, Segreteria Aziendale, Steno, Lingue estere, Corrispondenti commerciali, Centro Meccanografico Olivetti General Electric.

Preparaz. Impiego Nazionali

Scuola Media Unificata

Avvicinamento

Corsi diurni, serali, serali

Collegio Convitto - Semiconvitto

CENTRO ISTRUZIONE MODERNA

CRONACHE DELLO SPORT

Anche se la maglia iridata è sulle spalle di un asso

Numerose domande senza risposta sul trionfo di Altig ai «mondiali»

Il ciclista tedesco è un grande campione ed ha meritato di vincere al Nürburgring - La discordia tra gli italiani ed i francesi, l'insperato aiuto di Aimer ed altri elementi gettano l'ombra del dubbio sul successo - Probabilmente si tratta di supposizioni sorte per il «difficile momento» che attraversa lo sport in generale - Le discussioni tuttavia continuano vivaci

(Dal nostro inviato speciale)

Nürburgring, 20 agosto. È diventata quasi un'abitudine, di ogni avvenimento sportivo non si attende più il bilancio, di ogni avvenimento sportivo si celebra il processo. I campionati mondiali di ciclismo sono sfuggiti a quella che è la nuova moda ed oggi le discussioni del «giorno dopo», pur sottolineando con la stessa franchezza, la maglia iridata abbia vestito le spalle di Rudy Altig, vale a dire di un degno campione, si divertono a fantaziosi su quanto può essere accaduto dietro le quinte.

In casi come questi, si tratta di differenti interpretazioni della realtà, ciascuna gioca a scoprire tale sempre più audace. Vediamo i fatti, innanzi tutto. Terzi, nel momento decisivo della corsa, a dominare la scena sono balzati quattro ciclisti, i francesi Poullidor e Stabinski ed i nostri Motta e Zilioli. Se i quattro avessero trovato l'accordo, probabilmente nessuno più li avrebbe ripresi. Invece, i quattro l'accordo non l'hanno raggiunto e su di loro sono piombati Anquetil, Gimondi, Merckx e Van De Borch. Subito dopo, Motta ha risposto ad un attacco di Stabinski, i due sono stati raggiunti da Zilioli e da Anquetil. Discorso come sopra: nessun accordo, e senza raggiungimento degli otto protagonisti.

Altig, in quel frangente, era dietro. Inseguiva in una pattuglia di una decina di elementi e sembrava rassegnato. Era stato male di stomaco, dava l'impressione di ritenersi ormai tagliato fuori dalla lotta. La mancanza di decisione da parte degli otto al comando ebbe come conseguenza naturale l'avvicinamento del drappello di Altig, che si portò ad una quarantina di secondi. La strada si inerpica sulle rampe del tratto centrale del circuito. Scattò il francese Aimer, con il tedesco a ruota; Aimer fece la salita come un diavolo. Altig sempre nella sua scia. Venne secondo il tedesco, poi il francese. Non si parlò più di Motta e Zilioli, che erano stati lasciati indietro. Ma, a quel punto, Motta e Zilioli, che erano stati lasciati indietro, si sollevarono e si lanciarono alla carica. Motta e Zilioli, che erano stati lasciati indietro, si sollevarono e si lanciarono alla carica.

Questi i fatti. C'è chi, nell'interpretarli, si lascia sfiorare dall'ombra del dubbio. Non s'era parlato, alla vigilia, della possibilità di un'intesa tra Anquetil ed Altig? Ebbene, l'atteggiamento dei francesi presta il fianco a qualche interrogativo. Perché — si domandano i dubbiosi — Anquetil, Stabinski e Poullidor hanno collaborato con energia con gli azzurri, quando Altig era staccato? E perché Aimer ha dato così efficace aiuto al tedesco nell'inseguimento che ha risolto la gara?

D'altra parte, è vero o non è vero che Altig e Motta sono della stessa squadra? E, allora, perché Motta non è riuscito a reagire di violenza, allorché Rudy ha sferrato la sua ultima offensiva?

Domande destinate a rimanere senza una risposta precisa, ciascuno è libero di accettare o di rifiutare ogni ipotesi. Tutti gli interessati, naturalmente, si rifugiano alla critica e, se si esamina la vicenda con franchezza, si può dire che Magni si dimette da c. t. del ciclismo.

(Dal nostro inviato speciale)

Nürburgring, 20 agosto. Magni ha in mano delle prove per accreditare quasi o quella tesi. Peraltro Aimer ha diritto d'essere creduto, quando dice che, dapprima, non si è accorto d'avere a ruota Altig e che, poi, era sinceramente convinto di trascinarlo nella sua corsa. Ma Magni che chiachierava con un giornalista parigino e che diceva di non avere proprio capito la tattica del francese.

Intervenne Albani, il direttore sportivo della squadra di Altig e di Motta: «Seguiva la gara per televisione, non mi c'era Geminali. E Geminali, come Aimer ci mise a tirare trascinandolo Altig verso i primi, si lasciò cogliere da uno scatto d'ira». Geminali è il direttore sportivo di Anquetil, di Stabinski e di Aimer.

Il suo non era davvero l'atteggiamento di chi vede l'attitudine pratica di un piano studiato a tavolino. C'è chi sostiene il vecchio ritornello della rivalità tra Anquetil e Poullidor per arrivare alla conclusione che Jacques, una volta ancora, si sia messo portato in modo da precludere a Raymond ogni possibilità di trionfo. Ma anche questo probabilmente non è vero, ieri Anquetil, per lungo tratto della corsa, si è comportato addirittura da gregario nei confronti di Poullidor. Inoltre Anquetil, al Nürburgring, nelle ultime battute, ha avuto il successo a portata di mano.

Conosciamo bene Anquetil, conosciamo bene il suo orgoglio. Non è certo uomo che abbia bisogno di qualcuno, un titolo mondiale su strada, che manca nella sua prodigiosa collezione: lo avrebbe esaltato al limite di un insuperabile fuoriclasse. Perché allora avrebbe dovuto farsi da parte aiutando Rudy Altig?

Per quanto riguarda gli azzurri, Poullidor, Vincenti, Taroni e Fazzolari sono stati ottimi gregari. Bittoni ha ceduto per una delle sue crisi nervose che gli infuocano il cuore. I tre capitani hanno corso bene. Gimondi ha sferrato l'attacco giusto (e gli andava bene) e poi ha ceduto. Motta e Zilioli sono emersi alla distanza. Sono giovani, posseggono esperienza relativa.

Nei quadri generali, pur se sconti gli azzurri, non si testa alta. Nel volgere di poche stagioni, il nostro ciclismo, confinato al ruolo di comparsa, è ridiventato protagonista. Motta, Zilioli e Gimondi: nel giro di un mese hanno vinto, hanno offerto la loro minima conferma, dalla loro possibilità. Restano tra gli atleti più forti del mondo.

Gigi Boccacini

Nei campionati del mondo a Francfort Al francese Trentin il primo titolo su pista

Nella prova del chilometro da fermo il corridore di origine italiana ha sfiorato il record del mondo - Secondo il belga Seye - L'azzurro Sartore al 12° posto

(Dal nostro inviato speciale)

Francfort, 20 agosto. La prima maglia iridata del ciclismo su pista è stata assegnata a un italiano, al ciclista di Francfort, al francese Pierre Trentin.

Il transalpino di origine italiana, favoritissimo nella prova del chilometro da fermo, ha conquistato il titolo con un tempo eccezionale: 1'07"27. Trentin, che è stato campione del mondo della velocità dilettanti nel 1964, è arrivato al quarto di Parigi e medaglia di bronzo a Tokio, ha distanziato nettamente tutti gli avversari, in questa specialità che era inclusa per la prima volta nel programma dei campionati del mondo.

L'italiano Sartore non ha avuto molta fortuna e non è riuscito a conquistare la fiducia del c. t. Costa, che sperava almeno un buon piazzamento. Il giovane veneto di Bassano del Grappa, dopo una partenza velocissima, si è fermato a metà della corsa, classificandosi al 12° posto, con 1'11"04.

(Dal nostro inviato speciale)

Nürburgring, 20 agosto. Magni, a sinistra, saluta Zilioli dopo il rientro dei ciclisti azzurri a Milano (Tel.)

Il corridore torinese non intende assolutamente fare accuse precise, che del resto non toccano a lui. Semplicemente in una chiacchierata si è limitato a riportare fatti avvenuti durante la corsa e quindi a conoscenza di tutti: fornendo la più del particolare che la gran massa del pubblico non poteva sapere, sfumature che al momento sono apparse prive di importanza, ma che a ben guardare potrebbero spiegare tante cose.

Torniamo a Zilioli, egli ha fatto rilevare l'aiuto dato da Aimer, vincitore del Tour de France ad Altig: se non fosse stato per la violenta azione del francese Altig con ogni probabilità non sarebbe riuscito a coronare il suo inseguimento. «Questo — ha affermato Zilioli con convinzione — è uno dei fatti che mi convincono di meno. Poi, darsi che Aimer abbia voluto ricompensare Altig dei favori ricevuti al Tour. Ma il corridore francese aveva ricevuto molti favori anche da Anquetil, e portare avanti Altig significava appunto danneggiare il campione normanno. Non ci si capisce niente».

Per quanto riguarda Motta, Zilioli ha detto che nessun dissidio si è avuto nella squadra italiana. Italia ha raccontato tuttavia in particolare anche questo rimasto finora sconosciuto. «Durante la fase finale Motta che è un velocista mi ha chiesto se lo avrei aiutato nella volata finale. Gli ho risposto di sì, aggiungendo che lo avrei fatto volentieri. Altig è partito in contropiede al momento del raggiungimento e non c'è stato niente da fare. Si è trattato evidentemente di uno sbaglio, ma uno sbaglio che ci è costato caro».

Concludendo la sua intervista Zilioli ha detto infine che nel complesso il comportamento degli italiani è stato ottimo e che con un po' più di fortuna gli azzurri avrebbero potuto ottenere la vittoria.

M. C.

(Dal nostro inviato speciale)

Nürburgring, 20 agosto. Magni, a sinistra, saluta Zilioli dopo il rientro dei ciclisti azzurri a Milano (Tel.)

Il corridore torinese non intende assolutamente fare accuse precise, che del resto non toccano a lui. Semplicemente in una chiacchierata si è limitato a riportare fatti avvenuti durante la corsa e quindi a conoscenza di tutti: fornendo la più del particolare che la gran massa del pubblico non poteva sapere, sfumature che al momento sono apparse prive di importanza, ma che a ben guardare potrebbero spiegare tante cose.

Torniamo a Zilioli, egli ha fatto rilevare l'aiuto dato da Aimer, vincitore del Tour de France ad Altig: se non fosse stato per la violenta azione del francese Altig con ogni probabilità non sarebbe riuscito a coronare il suo inseguimento. «Questo — ha affermato Zilioli con convinzione — è uno dei fatti che mi convincono di meno. Poi, darsi che Aimer abbia voluto ricompensare Altig dei favori ricevuti al Tour. Ma il corridore francese aveva ricevuto molti favori anche da Anquetil, e portare avanti Altig significava appunto danneggiare il campione normanno. Non ci si capisce niente».

Per quanto riguarda Motta, Zilioli ha detto che nessun dissidio si è avuto nella squadra italiana. Italia ha raccontato tuttavia in particolare anche questo rimasto finora sconosciuto. «Durante la fase finale Motta che è un velocista mi ha chiesto se lo avrei aiutato nella volata finale. Gli ho risposto di sì, aggiungendo che lo avrei fatto volentieri. Altig è partito in contropiede al momento del raggiungimento e non c'è stato niente da fare. Si è trattato evidentemente di uno sbaglio, ma uno sbaglio che ci è costato caro».

Concludendo la sua intervista Zilioli ha detto infine che nel complesso il comportamento degli italiani è stato ottimo e che con un po' più di fortuna gli azzurri avrebbero potuto ottenere la vittoria.

M. C.

(Dal nostro inviato speciale)

Nürburgring, 20 agosto. Magni, a sinistra, saluta Zilioli dopo il rientro dei ciclisti azzurri a Milano (Tel.)

Il corridore torinese non intende assolutamente fare accuse precise, che del resto non toccano a lui. Semplicemente in una chiacchierata si è limitato a riportare fatti avvenuti durante la corsa e quindi a conoscenza di tutti: fornendo la più del particolare che la gran massa del pubblico non poteva sapere, sfumature che al momento sono apparse prive di importanza, ma che a ben guardare potrebbero spiegare tante cose.

Torniamo a Zilioli, egli ha fatto rilevare l'aiuto dato da Aimer, vincitore del Tour de France ad Altig: se non fosse stato per la violenta azione del francese Altig con ogni probabilità non sarebbe riuscito a coronare il suo inseguimento. «Questo — ha affermato Zilioli con convinzione — è uno dei fatti che mi convincono di meno. Poi, darsi che Aimer abbia voluto ricompensare Altig dei favori ricevuti al Tour. Ma il corridore francese aveva ricevuto molti favori anche da Anquetil, e portare avanti Altig significava appunto danneggiare il campione normanno. Non ci si capisce niente».

Per quanto riguarda Motta, Zilioli ha detto che nessun dissidio si è avuto nella squadra italiana. Italia ha raccontato tuttavia in particolare anche questo rimasto finora sconosciuto. «Durante la fase finale Motta che è un velocista mi ha chiesto se lo avrei aiutato nella volata finale. Gli ho risposto di sì, aggiungendo che lo avrei fatto volentieri. Altig è partito in contropiede al momento del raggiungimento e non c'è stato niente da fare. Si è trattato evidentemente di uno sbaglio, ma uno sbaglio che ci è costato caro».

Concludendo la sua intervista Zilioli ha detto infine che nel complesso il comportamento degli italiani è stato ottimo e che con un po' più di fortuna gli azzurri avrebbero potuto ottenere la vittoria.

M. C.

Atlete assenti dagli «europei», per evitare le visite di controllo

Per la prima volta nella storia dei campionati europei è stato deciso che nell'imminenza delle gare un gruppo di dottoresse esamini le concorrenti alle prove femminili - La partenza o i «forfait» di numerose campionesse come Tamara e Irina Press (Urss), e l'inglese Anne Smith, messi da alcuni in relazione con il nuovo provvedimento - Le concorrenti protestano

(Nostra servizio particolare)

Budapest, 20 agosto.

Alla vigilia dei campionati europei di atletica leggera è scoppiata oggi a Budapest un'improvvisa «grana»: alcune note atlete avrebbero deciso di disertare le gare per protestare energicamente contro la decisione di sottoporre tutte le partecipanti a visita medica obbligatoria, effettuata da un gruppo di tre dottoresse.

L'inglese Anne Smith, che ha ottenuto in migliore misura stagionale sui 800 metri, ha lasciato oggi Budapest, senza preavviso, rifiutandosi di fornire spiegazioni in merito. Successivamente i dirigenti della formazione britannica hanno dichiarato che la Smith è rientrata in Inghilterra in compagnia del suo allenatore Firie e per solidarietà con lo stesso Firie, che si era sentito dire in Ungheria di dover pagare di tasca sua la permanenza a Budapest.

Irina e Tamara Press, le due famose atlete sovietiche, non si sono neppure presentate a Budapest, ufficialmente per restare al capezzale della madre ammalata (e la motivazione non ha convinto tutti).

E non basta: molti sono convinti a Budapest che anche l'assenza di un'altra grande campionessa sovietica, Tatjana Sotnikova, più che alla giustificazione ufficiale — una ferita di cui l'atleta russa sarebbe stata vittima durante recenti gare a Leningrado — sia da addebitarsi appunto all'obbligo della visita medica.

U. P.



L'atleta inglese Anne Smith con l'allenatore Gordon Firie a Budapest (Telefoto)

Oggi si iniziano le gare

In lizza atleti di 31 nazioni - Tv: dalle ore 19 alle 19,45

(Dal nostro inviato speciale)

Budapest, 20 agosto.

Alle ore 15,30 il domani (14,30 italiane) avranno inizio al Népstadion di Budapest, con la cerimonia di apertura, gli ottavi campionati europei di atletica leggera, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

(Dal nostro inviato speciale)

Budapest, 20 agosto.

Alle ore 15,30 il domani (14,30 italiane) avranno inizio al Népstadion di Budapest, con la cerimonia di apertura, gli ottavi campionati europei di atletica leggera, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

(Dal nostro inviato speciale)

Budapest, 20 agosto.

Alle ore 15,30 il domani (14,30 italiane) avranno inizio al Népstadion di Budapest, con la cerimonia di apertura, gli ottavi campionati europei di atletica leggera, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore 19 alle 19,45 italiane, sul primo programma). Gli azzurri prescelti sono trentanove, hanno evoluto un programma di attività stagionale che aveva appunto come obiettivo la gara dei campionati europei, ad appagare quasi tutti in ottime condizioni.

Raggruppati per specialità, gli azzurri sono: metri 100, 200 e staffetta 4x100: Berruti, Ottolina, Giannattasio, Squazzaro, Glani, Frassinetti, Simoncini; metri 110 ostacoli: Ottolina, Cornacchia, Liani; metri 400 piani, 400 ostacoli e staffetta 4x400: Frinoli, Carraro, Bello, Fusi, Bruno Bianchi, Paoletti; metri 800 e 1500: Ares; metri 5000: Finelli; maratona (km 42,195): Ambro, Conti, De Palma; marcia 20 km: De Vito; marcia 50 km: Farnich e Vastini.

La manifestazione, a pagherà per le riprese circa 50 milioni al comitato organizzatore magiaro. Ampli servizi verranno dedicati alle gare dalla nostra televisione, ad iniziare da domani (dalle ore

La ragazza fuggita da Monteu da Po a Cesenatico Rosanna non ha subito violenza ma a Torino continua l'indagine

Ieri un ginecologo ha visitato la dodicenne di Alessandria - I genitori dicono: «Ora siamo tranquilli. Tuttavia andremo fino in fondo. Sporgeremo querela contro i due torinesi che la ospitarono per una notte in casa»
La ragazza avrebbe ripetuto che fu ubriacata con il whisky e, l'indomani, si svegliò con i vestiti in disordine

(Dal nostro inviato speciale)

Alessandria, 29 agosto. Non è successo l'irreparabile. La madre di Rosanna Magarotto sospira di sollievo. Ha avuto il responso del ginecologo che stamattina ha visitato la sua bambina dodicenne protagonista dell'avventurosa fuga da Monteu da Po. Rosanna è intatta. Dunque, la «notte di Torino» fu meno drammatica, meno grave di quanto tutti avevano supposto. «Però — dice la madre con espressione dura — andremo fino in fondo a questa storia: io voglio che quelli che mi hanno fatto patire tanta angoscia soffrano altrettanto: perché non si è modo di comportarsi, non si prende una bambina così per chiuderla in una camera in piena notte?».

Si sa chi sono «quelli». Francesco Gatto e Giovanni Virga di Torino, di 33 e 40 anni, che nella notte di lunedì della scorsa settimana caricarono sull'auto la Magarotto a Mombello, dove lei era finita dopo la sua fuga dalla casa dello zio di Monteu da Po, e, anziché ricondurla a casa o dai carabinieri, la portarono a Torino in un alloggio vuoto e vi la tennero fino all'indomani mattina per poi accompagnarla al treno di Alessandria. La ragazzina non andò a casa, ma proseguì fino a Cesenatico per vedere un ragazzo che aveva conosciuto durante il suo soggiorno in una colonia.

«Ci andremo fino in fondo» ripete la madre. Intende dire che, lei e suo marito, sono decisi a presentare querela a carico dei due. Soltanto in questo modo il Gatto e il Virga possono essere incriminati per i due reati che sono ravvisabili nel loro comportamento: la sottrazione di un minorenne (che prevede una pena da uno a tre anni) e gli atti di libidine su un minorenne (dai sei mesi ai tre anni di pena). Se entro 90 giorni la querela non sarà presentata, i due non potranno essere perseguiti d'ufficio.

Il Nucleo investigativo dei carabinieri di Torino, che si occupa di queste indagini in collaborazione col Gruppo carabinieri di Alessandria, sta cercando le eventuali prove a carico dei due torinesi nell'ipotesi che ci sia da procedere nei loro confronti. Ad esempio: ha inviato ad un laboratorio scientifico un paio di indumenti della ragazza per sottoporli ad un esame che dovrebbe dimostrare se rispondono al vero una parte del suo racconto e precisamente quella delle ore notturne nell'alloggio torinese dove lei si è addormentata su un divano, ubriaca per il whisky che a suo dire le avevano fatto bere, per svegliarsi poi su un letto non propriamente vestita come lo era prima.

Fin qui le novità di oggi. Adesso vediamo un po' da vicino questa ragazza che ha fatto tanto parlare di sé e, dopo il suo ritrovamento, ha raccontato tante cose, qualche verità e molte bugie, in una ridda che confondeva chi l'ascoltava e non permetteva di capire bene che cosa in realtà fosse successo. La troviamo nella sua casa, nell'ambiente di tutti i giorni, quello che meglio lambisce con la sua personalità.

E' un po' alta per la sua età; indossa un vestitino chiaro a righe verticali, senza maniche; capelli castani, lisci, con frangitura sui grandi occhi grigi; lineamenti regolari, colorito pallido; di tanto in tanto la mano destra s'alza fino alla fronte per togliere dagli occhi la frangitura.

A guardarla ci si può vedere, seppure ancora molto acerba, la donna. Ma bastano cinque minuti per capire che donna non è, bensì una bambina, forse di un'età inferiore a quella che ha in realtà. Sul buffo ci sono in bella mostra tre scatole di cioccolata che lei ha avuto in regalo dopo il suo ritorno. Ne prende una, offre i dolci ai presenti, poi si serve lei stessa, mette in bocca

due cioccolatini, li colloca tra le gengive e le guance e si mette a ridere con la faccia allargata. «Guardate un po' come sono ingrassata durante la mia assenza». Le è di fianco il fratello Romeo di 11 anni. Ridono insieme, poi si mettono a giocare con delle palline che devono atterrare nei birilli. Rosanna si accorge che un fotografo la sta fotografando o allora, con una chiara risata fanciullesca, gli prende la macchina fotografica e scappa verso la porta della stanza: «Gliele porto via, così lei non può più fotografarmi».

Ma arriva un'amichetta: Rosanna fa gridolini di gioia. «Vieni, vieni a vedere le fotografie che ci hanno fatto insieme la sera del mio ritorno». Guardano le foto, ridono, scherzano. La mano destra di Rosanna continua di tanto in tanto a passare sulla fronte per smuovere i capelli e questo è un gesto che ha una pretesa di femminilità. Tutto il resto denota fanciullesco e basta.

Ora Rosanna, l'amica e il fratello sono di là, in una delle camere, giocano, si rincorrono, gridano. «La sentite, com'è bambina? — dice sua madre indicando verso la porta della stanza —. E hanno avuto il coraggio di chiuderla in una camera, di notte, invece di riportarla a casa?». Ritorna la cucina il bambino. Dice: «Rosanna è caduta dal balcone». Gli estranei sobbalzano ma la mamma non si scompone. «Non gli date retta, fanno sempre così questi miei figli: scherzano di continuo, dicono tante cose e non si sa mai quando è quella vera».

No, Rosanna non è caduta dal balcone. Rientra anche lei in cucina, si mette a sedere a tavola, afferra una carolina illustrata arrivata da poco e con una birra incomincia a disegnare i sopra del pupazzetti. Tiene la testa reclinata da un lato come gli alunni impegnati nel compito. Presto anche lei sarà alle prese con i temi e la matematica. Ha dodici anni, ma ne ha perduti due per malizia e deve ancora frequentare la quinta elementare.

Remo Lugli

Reparto d'una fabbrica ferma la lavorazione per colpa di un gatto

L'animale si era nascosto nell'intercetta di un motore

(Dal nostro corrispondente)

La Spezia, 29 agosto. (a.g.) Per circa un'ora e mezzo la catena di montaggio dello stabilimento O.T.O. Molera, per la costruzione di carri corazzati «M 40», per trasporto di truppe per conto della Nato, è rimasta bloccata a causa di un gatto.

Mentre nel reparto montaggio ferveva il lavoro, ad un certo momento gli operai hanno udito un misgoglio, senza riuscire a rendersi conto da dove provenisse. Dopo aver fermato la lavorazione a catena, hanno potuto scoprire che la bestiola si era infilata nel condotto di raffreddamento di uno dei motori, posto sul nastro trasportatore, in attesa di essere smontato da una gru e quindi calato nell'apposita anca del carro «M 40».

Dopo aver tentato di far uscire il gatto dal suo inconfondibile nascondiglio, un operaio si è recato nella cucina della mensa aziendale e si è ritrovato nel reparto con alcuni pezzi di carne.

Allettato dal cibo, finalmente il gatto si è affacciato, lasciandosi catturare e perennando così la ripresa del funzionamento di una delle catene di montaggio più perfezionate d'Europa.

«Capellone» di Torino denunciato per oltraggio ad un pubblico ufficiale

A Firenze. Avrebbe pronunciato una frase oltraggiosa nella discussione con un agente

(Dal nostro corrispondente)

Firenze, 29 agosto. (a.g.) Un giovane «capellone», Riccardo D'Este, di 22 anni, residente a Torino in via Cigna 77, è stato denunciato a piede libero per oltraggio a pubblico ufficiale. Era intervenuto nella discussione fra uno straniero e un agente della Squadra Mobile; in questa occasione avrebbe pronunciato una frase ritenuta oltraggiosa. Ieri sera un gruppetto di «capelloni» fra i quali si trovava il D'Este si era dato convegno sotto la Loggia dei Lanzi in Piazza della Signoria. C'erano anche alcuni stranieri, uno dei quali si era messo a dormire ai piedi di un monumento.

A un certo momento è intervenuta una pattuglia della «Volante» che ha pregato lo straniero di alzarsi da quel luogo. Il turista non ha fatto discussioni e stava per allontanarsi quando è intervenuto il D'Este il quale ha chiesto all'agente se costituisce reato dormire in quel luogo. L'agente ha risposto che non era consentito dalle disposizioni del regolamento. Il D'Este ha risposto: «Io sto a dormire dove mi pare».

Il D'Este è stato invitato in questura, interrogato e rilasciato poco dopo.

Improvvisa tragedia nel centro di Novara

Ambulante geloso della moglie si uccide dopo aver ferito l'amico che ospita in casa

Il suicida è un poliomielitico di 63 anni, il pensionante un calzolaio di 53 - Vivevano nello stesso appartamento - Domenica notte, dopo una lite con la donna (41 anni) ha atteso il presunto rivale e gli ha sparato due colpi di rivoltella quindi si è esploso un colpo alla testa

(Dal nostro corrispondente)

Novara, 29 agosto. Un commerciante, per gelosia, ha sparato all'amico, che viveva nel suo stesso appartamento, ferendolo gravemente, poi si è ucciso con la stessa arma.

Protagonisti del feroce episodio sono stati l'ambulante Angelo Mascassini di 63 anni, un poliomielitico claudicante, e il pensionante di 53 anni, un calzolaio claudicante, detto Carlo Vanetti.

Il calzolaio oltre a consolare alle spese per il vitto, pagava anche l'affitto. Per qualche tempo i due furono in più completo accordo, poi, circa due anni fa, cominciarono a primari scontri, non tanto fra i due uomini quanto fra i coniugi Mascassini. Il marito rimproverava infatti alla moglie una certa freddezza e sospettava che ciò fosse dovuto ad una tresca intesa con Vanetti.

Sabato scorso Agnese Grechi ha fatto ritorno dalla villeggiatura, trascorsa in una località marina dell'Adriatico e subito ha avuto un vivace scontro con il marito. «Tutta colpa del Carlo (il Vanetti), mi addeveva; se ne vada» ha detto Angelo Mascassini. La moglie avrebbe risposto: «Se scacci il Vanetti me ne vado anch'io». E questo suo proposito l'ha attuato ieri pomeriggio, allorché il marito le ha fatto una nuova scena. La donna ha raccolto in un paio di valigie la sua roba e ha raggiunto a Milano una sorella.

Verso mezzanotte, quando il Vanetti è rientrato a casa, ignaro dell'ultima, clamorosa baruffa fra i due coniugi, ha trovato nell'anticamera il Mascassini ad attendere. Quando è accaduto si è saputo all'istante: il calzolaio ha raccontato alla polizia, una versione abbastanza attendibile. «Il Mascassini mi sembrava allucinato (aveva infatti bevuto una mezza bottiglia di marsala) e subito mi ha affrontato con male parole: «Sei la causa di tutto — diceva — ma io ti ammazzo»».

Il Vanetti avrebbe cercato di calmare l'amico, ma questi si è ancor più infuriato e, impugnata una pistola calibro 8,35, ha esploso un primo colpo, andato a vuoto.

Sono corso a nascondersi in camera i Mascassini. Il calzolaio ha raggiunto e ha esploso due colpi: uno mi ha ferito al mento, il secondo alla coscia destra. Si è fatto un gran silenzio intorno a me, poi è rintrornata un'altra detonazione.

Il Vanetti, ferito, si è trascinata nella camera attigua, dove ha trovato il Mascassini riverso sul pavimento in una pozza di sangue; accanto a lui la pistola. Terrorizzato, si è fatto sull'uscio e ha chiamato i vicini di casa i quali hanno immediatamente telefonato in questura, i cui uffici distano un centinaio di metri.

Sono accorsi due funzionari, il dott. Tarantino e il dott. Roberto, che hanno provveduto a far trasportare i due feriti all'ospedale. Il Vanetti, ricoverato nel reparto di chirurgia, è stato giudicato guaribile in trenta giorni; il Mascassini, ormai in stato comatoso per una ferita alla tempia destra, è deceduto stamane alle 10.30.

Le indagini della Squadra Mobile della questura hanno sostanzialmente confermato la versione del Vanetti: il Mascassini forse credendo di esser vicino all'amico si è suicidato sparandosi un colpo alla tempia con la stessa pistola, una delle cinque che gli agenti hanno trovato nella sua abitazione. Sia il Vanetti che i Grechi rientrati nella notte da Milano negano recalcitrantemente di avere inteso una relazione. «I nostri rapporti erano buoni — anche improvvisi ad una cordiale amicizia, non sempre stati più che cordiali».

qualche anno fa in casa Mascassini. Poi il Vanetti era rimasto vedovo e poiché il calzolaio doveva essere demolito, si accordò con il Mascassini e la moglie di quest'ultimo Agnese Grechi, di 47 anni, per mettere la casa insieme. Affittarono un appartamento di quattro camere al piano terreno di via Santorre Santarosa 12. Una stanza era adibita a laboratorio di calzolaio, una seconda a camera da letto del Vanetti, un'altra a camera da letto del coniugi Mascassini e la quarta a tinello.

Il calzolaio oltre a consolare alle spese per il vitto, pagava anche l'affitto. Per qualche tempo i due furono in più completo accordo, poi, circa due anni fa, cominciarono a primari scontri, non tanto fra i due uomini quanto fra i coniugi Mascassini. Il marito rimproverava infatti alla moglie una certa freddezza e sospettava che ciò fosse dovuto ad una tresca intesa con Vanetti.

Sabato scorso Agnese Grechi ha fatto ritorno dalla villeggiatura, trascorsa in una località marina dell'Adriatico e subito ha avuto un vivace scontro con il marito. «Tutta colpa del Carlo (il Vanetti), mi addeveva; se ne vada» ha detto Angelo Mascassini. La moglie avrebbe risposto: «Se scacci il Vanetti me ne vado anch'io». E questo suo proposito l'ha attuato ieri pomeriggio, allorché il marito le ha fatto una nuova scena. La donna ha raccolto in un paio di valigie la sua roba e ha raggiunto a Milano una sorella.

Verso mezzanotte, quando il Vanetti è rientrato a casa, ignaro dell'ultima, clamorosa baruffa fra i due coniugi, ha trovato nell'anticamera il Mascassini ad attendere. Quando è accaduto si è saputo all'istante: il calzolaio ha raccontato alla polizia, una versione abbastanza attendibile. «Il Mascassini mi sembrava allucinato (aveva infatti bevuto una mezza bottiglia di marsala) e subito mi ha affrontato con male parole: «Sei la causa di tutto — diceva — ma io ti ammazzo»».

Il Vanetti avrebbe cercato di calmare l'amico, ma questi si è ancor più infuriato e, impugnata una pistola calibro 8,35, ha esploso un primo colpo, andato a vuoto.

Sono corso a nascondersi in camera i Mascassini. Il calzolaio ha raggiunto e ha esploso due colpi: uno mi ha ferito al mento, il secondo alla coscia destra. Si è fatto un gran silenzio intorno a me, poi è rintrornata un'altra detonazione.

Il Vanetti, ferito, si è trascinata nella camera attigua, dove ha trovato il Mascassini riverso sul pavimento in una pozza di sangue; accanto a lui la pistola. Terrorizzato, si è fatto sull'uscio e ha chiamato i vicini di casa i quali hanno immediatamente telefonato in questura, i cui uffici distano un centinaio di metri.

Sono accorsi due funzionari, il dott. Tarantino e il dott. Roberto, che hanno provveduto a far trasportare i due feriti all'ospedale. Il Vanetti, ricoverato nel reparto di chirurgia, è stato giudicato guaribile in trenta giorni; il Mascassini, ormai in stato comatoso per una ferita alla tempia destra, è deceduto stamane alle 10.30.

Le indagini della Squadra Mobile della questura hanno sostanzialmente confermato la versione del Vanetti: il Mascassini forse credendo di esser vicino all'amico si è suicidato sparandosi un colpo alla tempia con la stessa pistola, una delle cinque che gli agenti hanno trovato nella sua abitazione. Sia il Vanetti che i Grechi rientrati nella notte da Milano negano recalcitrantemente di avere inteso una relazione. «I nostri rapporti erano buoni — anche improvvisi ad una cordiale amicizia, non sempre stati più che cordiali».

Bimba sulla bicicletta ferita nello scontro con un trattore

Era trasportata dal cugino L'incidente a Carmagnola

(Dal nostro corrispondente)

Carmagnola, 29 agosto. (f.f.) Una bimba di 8 anni è in via di vita all'ospedale di Carmagnola: si trovava sulla bicicletta guidata da un cugino. La bici è finita contro un trattore pilotato dal cugino di 15 anni. La piccola si chiama Elisabetta Benente, abita con il padre Domenico, 47 anni, operaio, la madre Domenica, di 48 anni, e cinque fratelli in frazione Valloigo di Carmagnola.

Un cugino della Benente, Antonio Appendino di 15 anni, tornava a casa dai campi guidando il trattore del padre, Pietro, di 31 anni. La strada, stretta, è fiancheggiata da una alta siepe; in una curva alla sua sinistra, dalla visibilità limitata, l'Appendino si è trovato davanti all'improvviso una bici condotta dal cugino Giovanni Benente, di 13 anni. Su un selletto collocato sulla canna sedeva Elisabetta.

Lo scontro è stato inevitabile. La bimba ha battuto il capo contro la parte anteriore del trattore ed è caduta inanimata; suo cugino è rimasto illeso. Trasportata con un'auto di vicini all'ospedale di Carmagnola, Elisabetta è stata medicata dal primario prof. Anfoschi che l'ha fatta ricoverare con prognosi riservata per la frattura della base cranica.

Due anni fa si è accorto di ammalarsi. «Se Gina non mi ammette» dicevano i fratelli di lei che non approvavano la relazione, e lasciavano il discorso a metà perché il Calderari capiva. Ma al cuore non si può comandare. E allora i Bruni passarono a sistemi più energici. Gina chiusa in casa e convinta a scappellotti; piangeva tutta la notte e l'ex sindaco, in strada, a torturarla.

Non restava che la fuga: il 21 maggio, alle 15 la ragazza scappò nel cortile e si nascose nella casa dell'innamorato. Per tutta la notte i genitori li cercarono a Torino, e loro erano a Monastero, a cento metri dal bar. Al mattino scesero in città. Avevano 12 mila lire, i vestiti e le indosserono e la speranza di trovare un lavoro.

La speranza si è avverata dopo una settimana grazie a un amico. Il Calderari è stato assunto in un'officina meccanica; guadagnava 35 mila lire alla settimana. Provvisoriamente la coppia ha affittato un negozio di via Baltea a Torino, trasformato in alloggio: una stanza unida che hanno arredato con un letto, un comod e due sedie.

Qui Luigina aspetta che l'ex sindaco torni dal lavoro. Sta quasi sempre a letto, legge, dorme, non esce mai; in tre mesi è dimagrita di 4 chili. Poi alla sera vanno a cena insieme, parlano del futuro, della nuova casa: un alloggio decente con tre stanze, sarà pronto il mese venturo. Il Calderari conclude: «Ero stanco della mia vita. Ora ho trovato un porto sicuro: una casa mia, una donna bella e giovane che mi aspetta, il denaro pronto, i pantaloni stirati, Luigina ridi felice».

Quel Luigina aspetta che l'ex sindaco torni dal lavoro. Sta quasi sempre a letto, legge, dorme, non esce mai; in tre mesi è dimagrita di 4 chili. Poi alla sera vanno a cena insieme, parlano del futuro, della nuova casa: un alloggio decente con tre stanze, sarà pronto il mese venturo. Il Calderari conclude: «Ero stanco della mia vita. Ora ho trovato un porto sicuro: una casa mia, una donna bella e giovane che mi aspetta, il denaro pronto, i pantaloni stirati, Luigina ridi felice».

Angelo Mascassini, 63 anni

Morente il «ragazzo degli spiriti» per una bevuta di vino e di grappa

E' ricoverato all'ospedale di Chivasso - Il quindicenne (protagonista dei fenomeni medianici di Fogliazzo) aveva bevuto tre bottiglie in compagnia di amici

(Dal nostro corrispondente)

Chivasso, 29 agosto. Un ragazzo di 15 anni è morente all'ospedale di Chivasso per aver ecceduto nel bere vino e grappa. E' Domenico Boerio, il ragazzo di Fogliazzo che un anno fa fece parlare di sé per le sue clamorose manifestazioni medianiche, faccende accorse da varie parti d'Italia migliaia di persone che volevano assistere ai misteriosi fenomeni che periodicamente si ripetevano nella cascina di via La Marmora: erano sassi, bottiglie, mattoni, patate che piovono nel cortile della cascina, frantumando i vetri della casa.

Il Boerio era stato mandato a vivere con i nonni a dopo il suo trasferimento i fenomeni erano cessati. Tutti gli anni avevano dimenticato quei fatti e il «ragazzo degli spiriti». Oggi, ad un anno di distanza, la cronaca deve nuovamente occuparsi di lui per il gravissimo fatto di cui è rimasto vittima. Il referto del medico di guardia che allamano ha visitato e fatto ricoverare il Boerio, dice: «Stato di coma — natura da determinarsi». Le indagini svolte dai carabinieri di Montanaro hanno accertato quanto è accaduto ieri sera.

Il quindicenne era andato al cinema con cinque amici. Finito lo spettacolo il gruppetto si era recato a bere un bicchiere di vino in casa sua. La brigata avrebbe bevuto due bottiglie di vino bianco, una di vino nero e un po' di grappa. Ad un certo momento Domenico Boerio si è sentito male. Gli amici lo hanno accompagnato a casa dei nonni e per strada, in preda ai fumi dell'alcol, Domenico si è tolto la camicia rimanendo in canottiera. La sera era fresca; l'imprudenza può aver aggravato le sue condizioni.

I nonni hanno messo a letto il ragazzo convinto che una buona dormita gli avrebbe fatto passare la sbronza. Nella notte, però, sono stati svegliati dai rantoli del nipote. Allarmati sono andati a chiamare i genitori del ragazzo che abitano poco lontano. Quando sono arrivati a dopo aver visto che ogni loro intervento non serviva a risanare Domenico, hanno richiesto un medico. Erano ormai le 4.30; molte ore erano trascorse da quando il quindicenne era stato portato a casa, quasi privo di sensi.

Il medico constatato le gravissime condizioni del Boerio, lo fece trasportare con una ambulanza della Croce Rossa all'ospedale di Chivasso. Stava il ragazzo sta lottando fra la vita e la morte poiché malgrado le cure le sue condizioni permangono disperate.

Domenico Boerio, 15 anni, in ospedale a Chivasso

Sabato l'ex sindaco di Monastero sposa la ragazza che fuggì con lui

Erano scomparsi nel maggio scorso perché i parenti della ragazza non volevano le nozze - Il matrimonio sarà celebrato a Torino - L'uomo ha 44 anni, lei 23

(Nostro servizio particolare)

Monastero Lanzo, 29 agosto.

(p.a.) Francesco Calderari, ex sindaco di Monastero Lanzo, e Luigina Maria Bruna, la ragazza fuggita con lui per amore, si sposeranno sabato a Torino nella parrocchia «Nostra Signora della Pace». «Il cocchio ha vinto ancora» dice soddisfatto l'ex sindaco, un uomo dal viso segnato, stanco, con i capelli grigi, e cinge affettuosamente le spalle di Luigina: lei, piccola, grassotta, lo guarda di sotto in su e sembra commossa.

Ha vinto perché questo matrimonio è stato avversato con ogni mezzo dai familiari della giovane preoccupati per la differenza d'età (lui 44 anni, lei 23), e soprattutto per il passato del futuro genero: ex partigiano, ex legionario, si molle altre cose ancora prima di incontrare nel bar di Monastero i dolci occhi di Luigina.

Nel locale di cui sono proprietari i genitori della ragazza, l'ex sindaco, senza un'occupazione fissa, era di casa. Tra un bicchiere e l'altro ha visto Luigina crescere, diventare una bella ragazza; ha visto arrivare i primi corteggiatori: «Lei stava dietro il banco, molto riservata».

Due anni fa si è accorto di ammalarsi. «Se Gina non mi ammette» dicevano i fratelli di lei che non approvavano la relazione, e lasciavano il discorso a metà perché il Calderari capiva. Ma al cuore non si può comandare. E allora i Bruni passarono a sistemi più energici. Gina chiusa in casa e convinta a scappellotti; piangeva tutta la notte e l'ex sindaco, in strada, a torturarla.

Non restava che la fuga: il 21 maggio, alle 15 la ragazza scappò nel cortile e si nascose nella casa dell'innamorato. Per tutta la notte i genitori li cercarono a Torino, e loro erano a Monastero, a cento metri dal bar. Al mattino scesero in città. Avevano 12 mila lire, i vestiti e le indosserono e la speranza di trovare un lavoro.

La speranza si è avverata dopo una settimana grazie a un amico. Il Calderari è stato assunto in un'officina meccanica; guadagnava 35 mila lire alla settimana. Provvisoriamente la coppia ha affittato un negozio di via Baltea a Torino, trasformato in alloggio: una stanza unida che hanno arredato con un letto, un comod e due sedie.

Qui Luigina aspetta che l'ex sindaco torni dal lavoro. Sta quasi sempre a letto, legge, dorme, non esce mai; in tre mesi è dimagrita di 4 chili. Poi alla sera vanno a cena insieme, parlano del futuro, della nuova casa: un alloggio decente con tre stanze, sarà pronto il mese venturo. Il Calderari conclude: «Ero stanco della mia vita. Ora ho trovato un porto sicuro: una casa mia, una donna bella e giovane che mi aspetta, il denaro pronto, i pantaloni stirati, Luigina ridi felice».

Quel Luigina aspetta che l'ex sindaco torni dal lavoro. Sta quasi sempre a letto, legge, dorme, non esce mai; in tre mesi è dimagrita di 4 chili. Poi alla sera vanno a cena insieme, parlano del futuro, della nuova casa: un alloggio decente con tre stanze, sarà pronto il mese venturo. Il Calderari conclude: «Ero stanco della mia vita. Ora ho trovato un porto sicuro: una casa mia, una donna bella e giovane che mi aspetta, il denaro pronto, i pantaloni stirati, Luigina ridi felice».

Angelo Mascassini, 63 anni

Morente il «ragazzo degli spiriti» per una bevuta di vino e di grappa

E' ricoverato all'ospedale di Chivasso - Il quindicenne (protagonista dei fenomeni medianici di Fogliazzo) aveva bevuto tre bottiglie in compagnia di amici

(Dal nostro corrispondente)

Chivasso, 29 agosto. Un ragazzo di 15 anni è morente all'ospedale di Chivasso per aver ecceduto nel bere vino e grappa. E' Domenico Boerio, il ragazzo di Fogliazzo che un anno fa fece parlare di sé per le sue clamorose manifestazioni medianiche, faccende accorse da varie parti d'Italia migliaia di persone che volevano assistere ai misteriosi fenomeni che periodicamente si ripetevano nella cascina di via La Marmora: erano sassi, bottiglie, mattoni, patate che piovono nel cortile della cascina, frantumando i vetri della casa.

Il Boerio era stato mandato a vivere con i nonni a dopo il suo trasferimento i fenomeni erano cessati. Tutti gli anni avevano dimenticato quei fatti e il «ragazzo degli spiriti». Oggi, ad un anno di distanza, la cronaca deve nuovamente occuparsi di lui per il gravissimo fatto di cui è rimasto vittima. Il referto del medico di guardia che allamano ha visitato e fatto ricoverare il Boerio, dice: «Stato di coma — natura da determinarsi». Le indagini svolte dai carabinieri di Montanaro hanno accertato quanto è accaduto ieri sera.

Il quindicenne era andato al cinema con cinque amici. Finito lo spettacolo il gruppetto si era recato a bere un bicchiere di vino in casa sua. La brigata avrebbe bevuto due bottiglie di vino bianco, una di vino nero e un po' di grappa. Ad un certo momento Domenico Boerio si è sentito male. Gli amici lo hanno accompagnato a casa dei nonni e per strada, in preda ai fumi dell'alcol, Domenico si è tolto la camicia rimanendo in canottiera. La sera era fresca; l'imprudenza può aver aggravato le sue condizioni.

I nonni hanno messo a letto il ragazzo convinto che una buona dormita gli avrebbe fatto passare la sbronza. Nella notte, però, sono stati svegliati dai rantoli del nipote. Allarmati sono andati a chiamare i genitori del ragazzo che abitano poco lontano. Quando sono arrivati a dopo aver visto che ogni loro intervento non serviva a risanare Domenico, hanno richiesto un medico. Erano ormai le 4.30; molte ore erano trascorse da quando il quindicenne era stato portato a casa, quasi privo di sensi.

Il medico constatato le gravissime condizioni del Boerio, lo fece trasportare con una ambulanza della Croce Rossa all'ospedale di Chivasso. Stava il ragazzo sta lottando fra la vita e la morte poiché malgrado le cure le sue condizioni permangono disperate.

Domenico Boerio, 15 anni, in ospedale a Chivasso



Luigina Maria Bruna e Francesco Calderari fotografati ieri nella loro abitazione provvisoria di Torino

Bimba muore avvelenata dall'antiparassitario sulle pere

A Trapani - Aveva 4 anni - I frutti comprati in un negozio

(Dal nostro corrispondente)

Trapani, 29 agosto. (f.d.) Una bambina di 4 anni, Eleonora Pagani, è morta avvelenata dopo avere mangiato pere che erano state irrorate con un antiparassitario. La piccola, afflitta alle cure della nonna, perché i genitori si trovano in Germania per motivi di lavoro, aveva comprato i frutti in un negozio.

Poco dopo è stata colta da dolori ed è morta non appena ricoverata in ospedale. I genitori hanno accertato che le pere erano state irrorate di recente con un antiparassitario.

L'autorità giudiziaria ha aperto un'inchiesta.

Due ragazzine intossicate da antiparassitario mescolato nella «pappa» per la bambola

Mantova, 29 agosto.

(p.r.) Due ragazzine sono state avvelenate da un antiparassitario mescolato nella «pappa» preparata per la bambola. Si tratta di Silvana Caldera e di Olina Bosoli di sette anni, abitate a Gallarate.

I primi sintomi di avvelenamento non hanno tardato a manifestarsi per cui i parenti si sono affrettati a trasportare le piccole in ospedale dove i medici, constatata la gravità delle loro condizioni, si sono riservati la prognosi.

ra e attualmente in vacanza dai nonni. Il fatto è accaduto a Ostiglia, presso Mantova. Le due bimbe hanno mescolato alla farina e alle uova con le quali avevano preparato un «dolce» nella loro cucina in miniatura, un potente antiparassitario contenuto in un barattolo. Hanno poi assaggiato la mistura.

I primi sintomi di avvelenamento non hanno tardato a manifestarsi per cui i parenti si sono affrettati a trasportare le piccole in ospedale dove i medici, constatata la gravità delle loro condizioni, si sono riservati la prognosi.

Due ragazzine intossicate da antiparassitario mescolato nella «pappa» per la bambola

Mantova, 29 agosto.

(p.r.) Due ragazzine sono state avvelenate da un antiparassitario mescolato nella «pappa» preparata per la bambola. Si tratta di Silvana Caldera e di Olina Bosoli di sette anni, abitate a Gallarate.

I primi sintomi di avvelenamento non hanno tardato a manifestarsi per cui i parenti si sono affrettati a trasportare le piccole in ospedale dove i medici, constatata la gravità delle loro condizioni, si sono riservati la prognosi.

L'autorità giudiziaria ha aperto un'inchiesta.

(Dal nostro corrispondente)

Chivasso, 29 agosto. Un ragazzo di 15 anni è morente all'ospedale di Chivasso per aver ecceduto nel bere vino e grappa. E' Domenico Boerio, il ragazzo di Fogliazzo che un anno fa fece parlare di sé per le sue clamorose manifestazioni medianiche, faccende accorse da varie parti d'Italia migliaia di persone che volevano assistere ai misteriosi fenomeni che periodicamente si ripetevano nella cascina di via La Marmora: erano sassi, bottiglie, mattoni, patate che piovono nel cortile della cascina, frantumando i vetri della casa.

Il Boerio era stato mandato a vivere con i nonni a dopo il suo trasferimento i fenomeni erano cessati. Tutti gli anni avevano dimenticato quei fatti e il «ragazzo degli spiriti». Oggi, ad un anno di distanza, la cronaca deve nuovamente occuparsi di lui per il gravissimo fatto di cui è rimasto vittima. Il referto del medico di guardia che allamano ha visitato e fatto ricoverare il Boerio, dice: «Stato di coma — natura da determinarsi». Le indagini svolte dai carabinieri di Montanaro hanno accertato quanto è accaduto ieri sera.

Il quindicenne era andato al cinema con cinque amici. Finito lo spettacolo il gruppetto si era recato a bere un bic

Taviani visiterà giovedì le zone più pericolose Nella Sardegna in via di sviluppo il banditismo acquista nuove forme

Dal 1960 ad oggi 150 mila persone, un decimo degli abitanti, hanno lasciato l'isola - Ma non tutti, in particolare i pastori nomadi, hanno saputo integrarsi nei Paesi di immigrazione - Parecchi, disperati, hanno fatto ritorno - Incapaci di riprendere il vecchio mestiere si sono dati alla criminalità

(Dal nostro corrispondente)

Cagliari, 29 agosto.

Sono molti ormai in Sardegna a convenire che, rispetto al banditismo tradizionale, il banditismo esplosivo questa estate in forme così violente ha caratteri nuovi. La commissione incaricata a maggio dal ministro dell'Interno Taviani di studiare il problema e di proporre le soluzioni da formalizzare in legge, individua ancora nell'abigeato la radice del fenomeno. In quale misura questa diagnosi corrisponde alla realtà di oggi?

La pratica dell'abigeato è antica nell'isola, specialmente nelle zone interne, Barbagia e Goceano. Ma non si capirebbero la natura e la dimensione del fenomeno se non si abbia presente il contesto di precarietà che è insito nel mondo dei pastori. L'economia pastorale si svolge in Barbagia e nel Goceano secondo sistemi di produzione sopravvissuti all'età nuragica. Quasi mai il pastore è proprietario del pascolo e il nomadismo diventa quindi la sua condizione permanente. Non ha capitali: il solo denaro che vede è quello anticipatogli in cambio del latte dall'industria del formaggio, naturalmente al prezzo deciso dall'industria. Alla fine dell'annata quel che resta al pastore nomade è ben poco.

Basta poi una lunga stagione siccitosa o una moria del bestiame per affa epicostica a ridurre il piccolo allevatore nella miseria assoluta. Ed è la consapevolezza di simile stato di precarietà permanente a suscitare una psicologia tipica per la quale il furto delle greggi è un rimedio contro l'insicurezza, una forma assicurativa, quasi un risarcimento. Nella società dei pastori dell'interno ladri e derubati si identificano, chi subisce il furto va e ruba. Nessuno considera l'abigeato un delitto; chi ne è vittima lo mette nel conto delle inclemenze stagionali, come l'afa o il troppo sole che brucia i pascoli.

Il banditismo comincia quando il furto è commesso con violenza, alla sua segue altra violenza; oppure quando il derubato non accetta le regole proprie della società pastorale arretrata denuncia ai carabinieri il furto; o anche per una contesa di pascolo. Ci sono le vendette e, corollario ai fatti di sangue, i colpi banditeschi del latitante che estorce, sequestra, assalta le automobili per i soldi necessari a pagare l'avvocato o il medico, a indennizzare il favoreggiatore, a mantenere la famiglia non più sostenuta dal suo lavoro. Ecco dunque, inquadrato per grandi linee, il banditismo classico, territorialmente ristretto una volta alla fascia Orgosolo, Mamolada, Orune, Orotelli, Orani, Sedilo, cioè ai luoghi di più massiccia concentrazione dei pastori nomadi.

Che cosa è accaduto però negli ultimi anni? L'attenzione deve essere particolarmente rivolta alla crisi che ha colpito le campagne dell'isola come di altre regioni meridionali; al diluvio crescente fra i redditi o i salari in agricoltura e i salari nelle industrie, e quindi al fenomeno dell'emigrazione che in Sardegna ha assunto proporzioni catastrofiche per l'economia locale: si calcola che dal 1950-60 abbiano lasciato l'isola centocinquanta mila persone, un decimo dell'intera popolazione.

Ne è derivata una prima conseguenza: lo spopolamento delle campagne, e nulla più dell'assenza di testimoni a favore dei colpi briganteschi. Poi alla prima conseguenza si collega quella: molti pastori nomadi della Barbagia e del Goceano sono scesi verso il Campidano cristiano, la Gallura, la Nurra e i Sesseri e quella di Alghero, nei pascoli non più occupati da chi era andato in cerca di lavoro nelle industrie del Nord. E' avvenuto ciò che uomini con determinate tradizioni barbariche si dislocassero in luoghi con tradizioni diverse: dove la solidarietà con l'abigeato è più difficile, non lo si fa-vo-

risce se non per paura di rappresaglie e il furto patito viene denunciato. Può essere esemplare in proposito il Monte Grighina, fra Allai Rulana e Villa Urbana, in provincia di Cagliari. L'hanno occupato i pastori di Orgosolo e i quattro contadini del luogo uccisi in questo mese sono la tragica testimonianza del conflitto apertosi fra due concetti di vita. Siamo dunque ancora nell'ambito del banditismo tradizionale, con la sola variante che gli abigeati del Grighina non sono coperti dalla solidarietà delle popolazioni locali. Dopo l'uccisione ad Allai di Antonio Giuseppe Caboni e del figlio quattordicenne, i carabinieri hanno potuto entrare in arresto due pastori di Orgosolo da qualche tempo residenti nel Grighina.

Diverso è il caso di altri pastori esuli dall'ovile. Possono aver tentato la via dell'emigrazione senza riuscire tuttavia ad integrarsi nel nuovo ambiente, e sono tornati in Sardegna non ancora operosi e non più pastori. Possono essersi staccati di vivere terribilmente soli con le bestie, e non

hanno un altro mestiere o non trovano un lavoro, oppure neanche cercano di procurarselo. Certo è che non fanno più i pastori. Avvicinatisi alle società progredite, ne conoscono gli agi, ne hanno assorbito le aspirazioni e vorrebbero poterle soddisfare. La ricerca del denaro diventa così il loro fine.

Ma se rubano bestiame, il furto è stavolta strumentale, non più finalistico. Rubano non per ingrandire il gregge e allevare, ma per macellare a procurarsi un provento immediato. E' insomma oltre tutto l'abigeato implica fatica e rischi, il più delle volte lo si trascura. Rendono meglio le estorsioni, il sequestro di persona, il blocco stradale. Di qui la flessione dei furti di bestiame e l'aumento di

altri crimini. L'abigeato impoverisce l'allevatore e il bandito d'oggi ha l'interesse contrario: che il possidente sia sempre in grado di pagare la taglia. E' dunque un gangster tipizzato dalla società agricola al cui margine vive. A Milano e a Torino assalterebbe gioiellerie. E' ben vero in conclusione che il furto di bestiame continua ad essere una piaga dell'isola; ma non la piaga di non delle proporzioni di una volta. Gli episodi più clamorosi di questa estate sono difficilmente collegabili all'abigeato. Ed è un dato da tener presente nella legge contro il banditismo che sarà discussa dal Consiglio dei ministri. Altrimenti, il rischio è di concentrare l'attenzione su furti vecchie lasciando pericolosamente aperte le nuove.

Giuseppe Fiori

Quattro alpinisti torinesi hanno scalato la cima dell'Ararat in Turchia (5165 m)

Sono Andrea Mellano e la moglie ventunenne, un artigiano di Pinerolo e un impiegato - La spedizione, partita ai primi di agosto, ha aperto una nuova «via» sul versante sud della montagna



I componenti la spedizione alpinistica sull'Ararat. Da sinistra, in piedi, Casarà, Griva ed un portatore kurdo. In basso: Rizzo, Gemma Comodi ed Andrea Mellano

In queste ultime settimane le cronache hanno dedicato ampio spazio all'alpinismo. Non per esaltare nuove conquiste, ma per riferire sulla salita di alcuni alpinisti alla cima dell'Ararat, la montagna più alta della Turchia, dove ha aperto una nuova «via» verso la cima del monte Ararat. Ai primi di agosto - su un pullmino attrezzato a «route» - cinque giovani alpinisti erano partiti dalla nostra città per tentare un'impegnativa impresa: la traversata fra il Grande Ararat (5165 metri) e il Piccolo Ararat (quota 3850), mai effettuata da un alpinista.

Capo della spedizione l'impiantato trentino Andrea Mellano, nativo di Trino Vercellese, accademico del Cai, l'unico italiano che sia riuscito a scalare le cinque «parati» nord più difficili sul nostro territorio: Cervino, Grandes Jorasses, Pizzo Badile, Cima Grande di Lavaredo, Eiger. Ha anche al suo attivo due arrampicate sull'Himalaya e nell'Alghero.

Gli altri componenti della spedizione erano la moglie di Mellano, Gemma Comodi, ventunenne, originaria della Valle d'Aosta e temprata alle inclemenze della montagna; Alberto Rizzo, 29 anni, impiegato del gruppo «alta montagna» del Cai-Ort, come Giorgio Griva, 28 anni, mobiliere di Pinerolo. Ai quattro si era aggregato il giornalista Emanuele Casarà. Le imprese alpinistiche in terra lontana richiedono non solo coraggio ed esperienza,

ma anche mezzi finanziari. I cinque sono riusciti a superare quest'ostacolo con l'appoggio del Comune di Torino, del Cai-Ort e di alcune aziende private. La sera del 5 agosto la piccola «casa viaggiante» si è mossa verso la Turchia: 48 ore senza sosta, toccando la Jugoslavia e la Bulgaria. Una notte di riposo, poi di nuovo in cammino puntando su Ankara.

Il Piccolo Ararat è «zona militare», per addentrarsi occorre uno speciale permesso. Il gruppo ottenne una lettera di presentazione dell'ambasciata italiana, che però non agevolò in alcun modo la spedizione quando raggiunse la città che si era prefissa.

Dopo un altro estenuante viaggio lungo il Mar Nero e l'Anatolia, i torinesi arrivarono a Dogubayazit, quasi al confine con l'Iran. Al primo posto di blocco, invitato a tornare indietro, il Piccolo Ararat è «top secret», inutile insistere. Andrea Mellano, piuttosto che darsi per vinto, decise di scalare il Grande Ararat - una montagna unica al mondo, che sorge come un miraglio in mezzo al deserto - tracciando un nuovo itinerario: il versante sud. In un vicino villaggio nelegiano tre aini e due pastori kurdi, dopo quattro ore di marcia nel deserto installano il campo base a 3200 metri d'altitudine. All'alba del 14 agosto partenzia per il secondo campo base, interponendosi su pareti di roccia vulcanica. Il giornalista si ferma (non possiede l'attrezzatura e l'esperienza dei compagni), la donna e gli altri tre alpinisti proseguono. Griva e Rizzo aprono la nuova via sulla seracata sud («la diretta»), di particolare

interesse per l'esito dell'impresa, Andrea Mellano e la giovane consorte li raggiungono attraverso lo sperone di ghiaccio. La salita è molto complicata, ma i due alpinisti la completano con successo. Per liberarla, gli Smellini decidono di risalire, legato solo alla cordicella, per sollevare il materiale alpinistico. Ma questa cordicella, forse per un sfregamento contro una roccia, si tronca di netto e il giovane precipita per circa centimetri nello strapiombo, sfrecciando sulla pietraia sottostante.

Sorpresi dal maltempo, avevano deciso di non condurre a termine l'impresa e di anticipare l'ora del ritorno. Ad un tratto sulla parete la pioggia bloccava in un moschetto la doppia corda alla quale gli alpinisti erano ancorati. Per liberarla, gli Smellini decidono di risalire, legato solo alla cordicella, per sollevare il materiale alpinistico. Ma questa cordicella, forse per un sfregamento contro una roccia, si tronca di netto e il giovane precipita per circa centimetri nello strapiombo, sfrecciando sulla pietraia sottostante.

g. l.

In un lago sui monti due sommozzatori cercheranno la salma del sacerdote scomparso

L'anziano religioso era partito venerdì da Macugnaga - Si ritiene che sia annegato nel bacino artificiale Smeralda - Rastrellate le pendici del Monte Moro

(Dal nostro corrispondente)

Demotossola, 29 agosto.

Del sacerdote scomparso sulle montagne di Macugnaga da venerdì pomeriggio non c'è stata ancora traccia. Per liberarla, gli Smellini decidono di risalire, legato solo alla cordicella, per sollevare il materiale alpinistico. Ma questa cordicella, forse per un sfregamento contro una roccia, si tronca di netto e il giovane precipita per circa centimetri nello strapiombo, sfrecciando sulla pietraia sottostante.

Due fidanzati dispersi da 22 giorni sul Bianco

(Dal nostro corrispondente)

Demotossola, 29 agosto.

Una fessura sulla superficie ghiacciata del lago Smeralda, nella cui direzione si sarebbe mosso don Porta, le guide ritengono che lo sventurato alpinista sia finito nel lago e sia annegato.

Due fidanzati dispersi da 22 giorni sul Bianco

(Dal nostro corrispondente)

Demotossola, 29 agosto.

Una fessura sulla superficie ghiacciata del lago Smeralda, nella cui direzione si sarebbe mosso don Porta, le guide ritengono che lo sventurato alpinista sia finito nel lago e sia annegato.

Due fidanzati dispersi da 22 giorni sul Bianco

g. b.

Gravi danni nella città di Brindisi investita da un violento nubifragio

Il vento che soffiava a 150 chilometri orari ha fatto crollare il muro di una casa - Scoperchiato un edificio e sradicati parecchi alberi

(Dal nostro corrispondente)

Brindisi, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

Il nubifragio è stato seguito da una violenta pioggia di grandine, che ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

Il nubifragio è stato seguito da una violenta pioggia di grandine, che ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Brindisi, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

Il nubifragio è stato seguito da una violenta pioggia di grandine, che ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

Il nubifragio è stato seguito da una violenta pioggia di grandine, che ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

g. b.

(Dal nostro corrispondente)

Tokio, 29 agosto.

Un violento nubifragio si è abbattuto, ieri pomeriggio sulla città di Brindisi. Il vento che soffiava a centocinquanta chilometri orari, ha fatto crollare il muro di una casa, scoperchiando un intero edificio. I danni sono ingenti. La pioggia, mista a grandine, è caduta per un'ora circa con una violenza inaudita; il cielo si è oscurato e benché fossero soltanto le quattro del pomeriggio pareva fosse già sera inoltrata. Parte della città è rimasta senza corrente elettrica per la rottura dei fili.

ANNUNCI ECONOMICI

OFFERTE AFFITTO ALL'LOCALI E TERRE, L. 180 p.p.

(Continua da pag. 6)

AUTOTRASCORRI servizio

gestione concorrenza interregionali (Ditta Massari). Tel. 533-572.

AUTOTRASCORRI 8000 per camera

opere specializzate, garanzia. Tel. 676-361. Quarenta.

CASSETTA nuova camera affitta

nuovo fucile cucina bagno confor-
tante orto fruttiferi. Villanova d'Adda.
Rovato, tel. 676-419.

EDIFICI in affitto

per vari servizi. Tel. 533-572.

CENTRALISSIMI locali piano

com. 383 divibili, adatti a tutti i
servizi. Tel. 533-572.

CONCESSIONE alloggio

terreno collina 12 km. Torino cam-
bio lavoro domestico. Tel. 533-572.

CUCINETTA affittata

servizi. Massima referenza. Tele-
fonia 594-226. A80524

DUE mansarde

entro villa. Tel. 533-572.

DUE soffitti, una con camera

affitti. Portineria San Donato 45. A79525

LOCALE fronte via

magazzino affittato. Tel. 533-572.

LOCALE industriale

2400 mq. 700, 1200 mq. affitti, riscal-
damento, elettricità, condizioni favo-
revoli. Tel. 533-572.

LOCALE piazza Rivoli

150 (la-
boratorio - officina - magazzino). Tel.
533-572. A79524

LOCALE seminterrato

affittato. Tel. 533-572.

LOCALE via

533-572. A79524

LOCALE seminterrato

affittato. Tel. 533-572.

LUNGOLO Anticosti

affittato. Tel. 533-572.

MONCALIERI, C. Roma 11

affittato. Tel. 533-572.

OFFICINA

affittata. Tel. 533-572.

PIAZZA

affittata. Tel. 533-572.

RIVOLI affittati

camere. Tel. 533-572.

S. RITA affitti

2-3 camere. Tel. 533-572.

SESTO TORINESE affitti

1-2 camere. Tel. 533-572.

STABILIMENTO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

ANNUNCI ECONOMICI

OFFERTE AFFITTO ALL'LOCALI E TERRE, L. 180 p.p.

(Continua da pag. 6)

AUTOTRASCORRI servizio

gestione concorrenza interregionali (Ditta Massari). Tel. 533-572.

AUTOTRASCORRI 8000 per camera

opere specializzate, garanzia. Tel. 676-361. Quarenta.

CASSETTA nuova camera affitta

nuovo fucile cucina bagno confor-
tante orto fruttiferi. Villanova d'Adda.
Rovato, tel. 676-419.

EDIFICI in affitto

per vari servizi. Tel. 533-572.

CENTRALISSIMI locali piano

com. 383 divibili, adatti a tutti i
servizi. Tel. 533-572.

CONCESSIONE alloggio

terreno collina 12 km. Torino cam-
bio lavoro domestico. Tel. 533-572.

CUCINETTA affittata

servizi. Massima referenza. Tele-
fonia 594-226. A80524

DUE mansarde

entro villa. Tel. 533-572.

DUE soffitti, una con camera

affitti. Portineria San Donato 45. A79525

LOCALE fronte via

magazzino affittato. Tel. 533-572.

LOCALE industriale

2400 mq. 700, 1200 mq. affitti, riscal-
damento, elettricità, condizioni favo-
revoli. Tel. 533-572.

LOCALE piazza Rivoli

150 (la-
boratorio - officina - magazzino). Tel.
533-572. A79524

LOCALE seminterrato

affittato. Tel. 533-572.

LOCALE via

533-572. A79524

LOCALE seminterrato

affittato. Tel. 533-572.

LUNGOLO Anticosti

affittato. Tel. 533-572.

MONCALIERI, C. Roma 11

affittato. Tel. 533-572.

OFFICINA

affittata. Tel. 533-572.

PIAZZA

affittata. Tel. 533-572.

RIVOLI affittati

camere. Tel. 533-572.

S. RITA affitti

2-3 camere. Tel. 533-572.

SESTO TORINESE affitti

1-2 camere. Tel. 533-572.

STABILIMENTO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

UFFICIO

affittato. Tel. 533-572.

ANNUNCI ECONOMICI

OFFERTE AFFITTO ALL'LOCALI E TERRE, L. 180 p.p.

(Continua da pag. 6)

AUTOTRASCORRI servizio

gestione concorrenza interregionali (Ditta Massari). Tel. 533-572.

AUTOTRASCORRI 8000 per camera

opere specializzate, garanzia. Tel. 676-361. Quarenta.

CASSETTA nuova camera affitta

nuovo fucile cucina bagno confor-
tante orto fruttiferi. Villanova d'Adda.
Rovato, tel. 676-419.

EDIFICI in affitto

per vari servizi. Tel. 533-572.

CENTRALISSIMI locali piano

com. 383 divibili, adatti a tutti i
servizi. Tel. 533-572.

CONCESSIONE alloggio

terreno collina 12 km. Torino cam-
bio lavoro domestico. Tel. 533-572.

CUCINETTA affittata

servizi. Massima referenza. Tele-
fonia 594-226. A80524

DUE mansarde

entro villa. Tel. 533-572.

DUE soffitti, una con camera

affitti. Portineria San Donato 45. A79525

LOCALE fronte via

magazzino affittato. Tel. 533-572.</

